

特集



それぞれの終戦記念日 あなたにとって平和とは

ことしも、8月15日の終戦記念日がやって来ます。

内外あわせると、2千数百万人と言われる戦争の犠牲者。夫や息子、恋人を亡くした人。第一線で戦い、すさまじい苦しみを体験した人。防空壕へ逃げ込んだことや、ひもじかつた子供のころを思い出す人。そして、全く戦争を知らない若者たち。

それぞれの思いで迎える記念日です。

今月号のテーマは、平和。

市内には、平和のために「・・・私たちは、何をしなければならないのか」と考え、行動しているグループがたくさんあります。さまざまなお話を伺いながら、平和について一緒に考えてみませんか。

あなたにとって、平和とは・・・。

●核兵器廃絶平和都市宣言

戦争の惨禍をなくし 世界の恒久平和を実現することは 全人類の願いであります 世界で初めての被爆体験を持つ日本国民の悲願である

しかしながら 核軍備拡大競争は依然として進み 平和に対する深刻な脅威と 戦争の危険は後退してはない

富士市は 平和憲法のもとで 平和で明るい生活を享受するため 市民憲章を制定し 市民の行動原理として培つてきている

富士市民は 戰争をなくし 真の平和を実現するための努力を明らかにし 富士山のように 広く 美しく 高くたくましく 正しく生きることを 悠久の理想として 非核三原則を遵守し すべての核兵器の廃絶を求めるなどを 市民の総意とする平和都市を ここに宣言する

昭和六十年十一月十九日 富士市

大学生と接していく感ずるのは、日本人としての大人になっているならば、これくらいの知識があつてもいいのではないかと思うことを、意外と知らない。たとえば、「広島・長崎に、原爆が落ちたのは何月何日だ」と聞いても、これが答えられない。日本が、中国から東南アジアへ侵略していったことなど、全然知らない。そういう青少年に、「戦争の問題にも触れてほしい」。そういう思いは、いつもあります。

戦争展は、「核兵器廃絶平和富士市民の会」の集まりで、そういうことの必要性を感じている人や、やらなければならないと感じている人が、「ともかく、やってみよう。そのうち、何とかなるんじゃあないか」と始めたもの。最初は、みんなでお金を出し合って、そのうち市からも補助金が出たりして……。少數の意見でも、こつこつと言い続けることは必要だし、一人でも多くの人に見てほしいと思っています。

第5回 戦争展

8.10(月) ▶ 15(土)

富士市役所2階・市民ギャラリー

①アジアの国々への侵略・加害

中国、ベトナム、シンガポール、フィリピン、インドネシアの国々を侵略、2千万人以上の生命を奪った加害の戦争。

②日本の軍隊と従軍慰安婦

世界でも類のない日本軍隊の非人間性—従軍慰安婦はその一つ。日本の償いは終っていない。

③戦争の広がりと富士市民の暮らし

男たちが徴兵、徴用で戦場へ行ったあと、女、子供、老人は、少しの配給で飢えをしのいだ。富士市民の暮らし。

④戦争と子供たち

"欲しがりません勝つまでは"など、子供たちを戦争に駆り立てる「少国民の歌」そして「学童疎開」など。

⑤広島・長崎そして沖縄の惨禍

広島・長崎への原爆の投下を「正しかった」と発言する者がいる今、そして沖縄返還20周年の今、その実像を見る。

⑥平和憲法下の今……

冷戦後の世界で唯一軍事拡大を進める日本。半世紀にわたって富士山麓にある米軍基地……一方で平和を願う世論の高まりが。

●主催 核兵器廃絶平和富士市民の会
平和のための戦争展実行委員会

自由にものが言える世の中
それが平和だと思います。

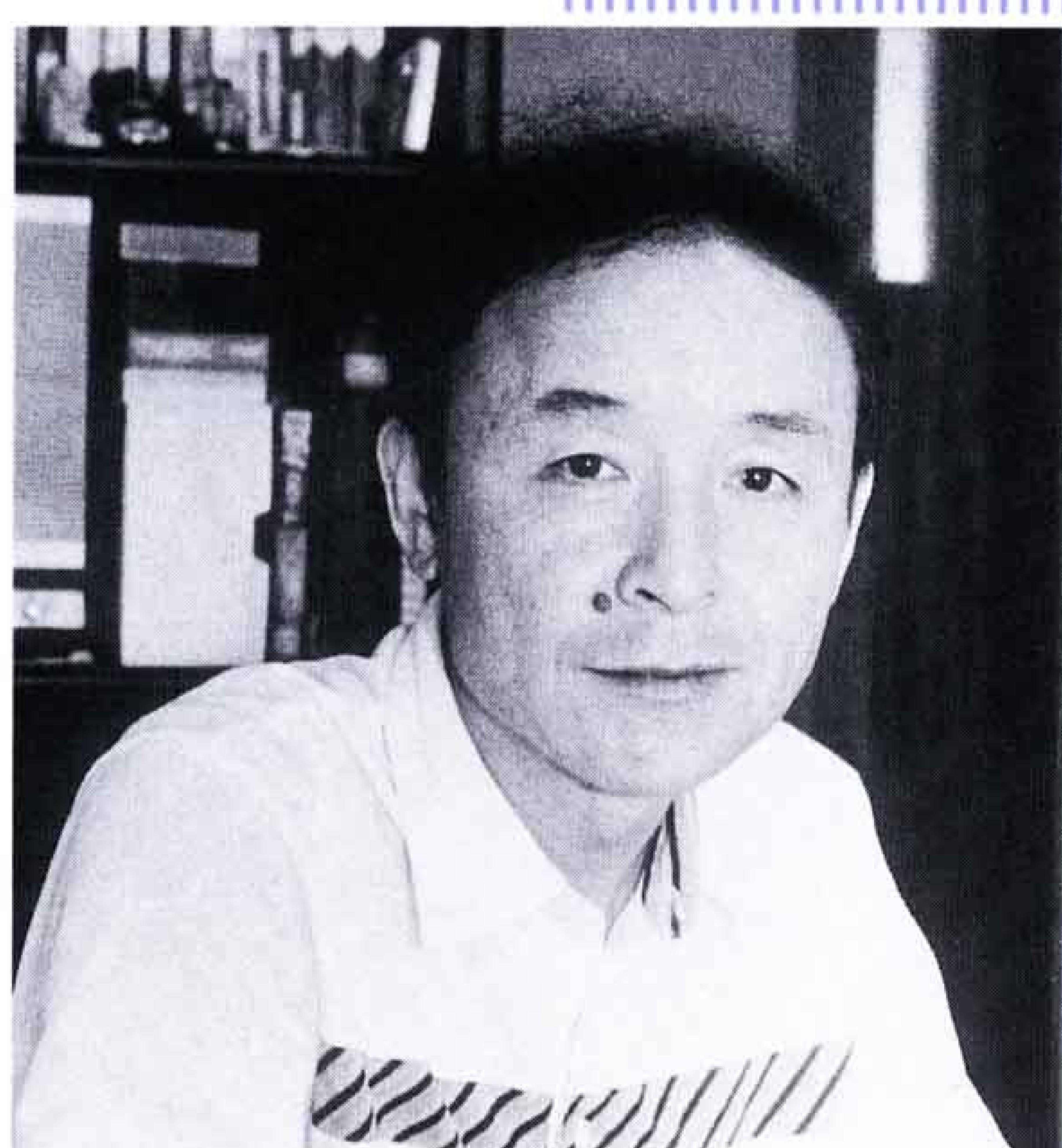
金井政二さん (富士見台)

平和のための戦争展実行委員長

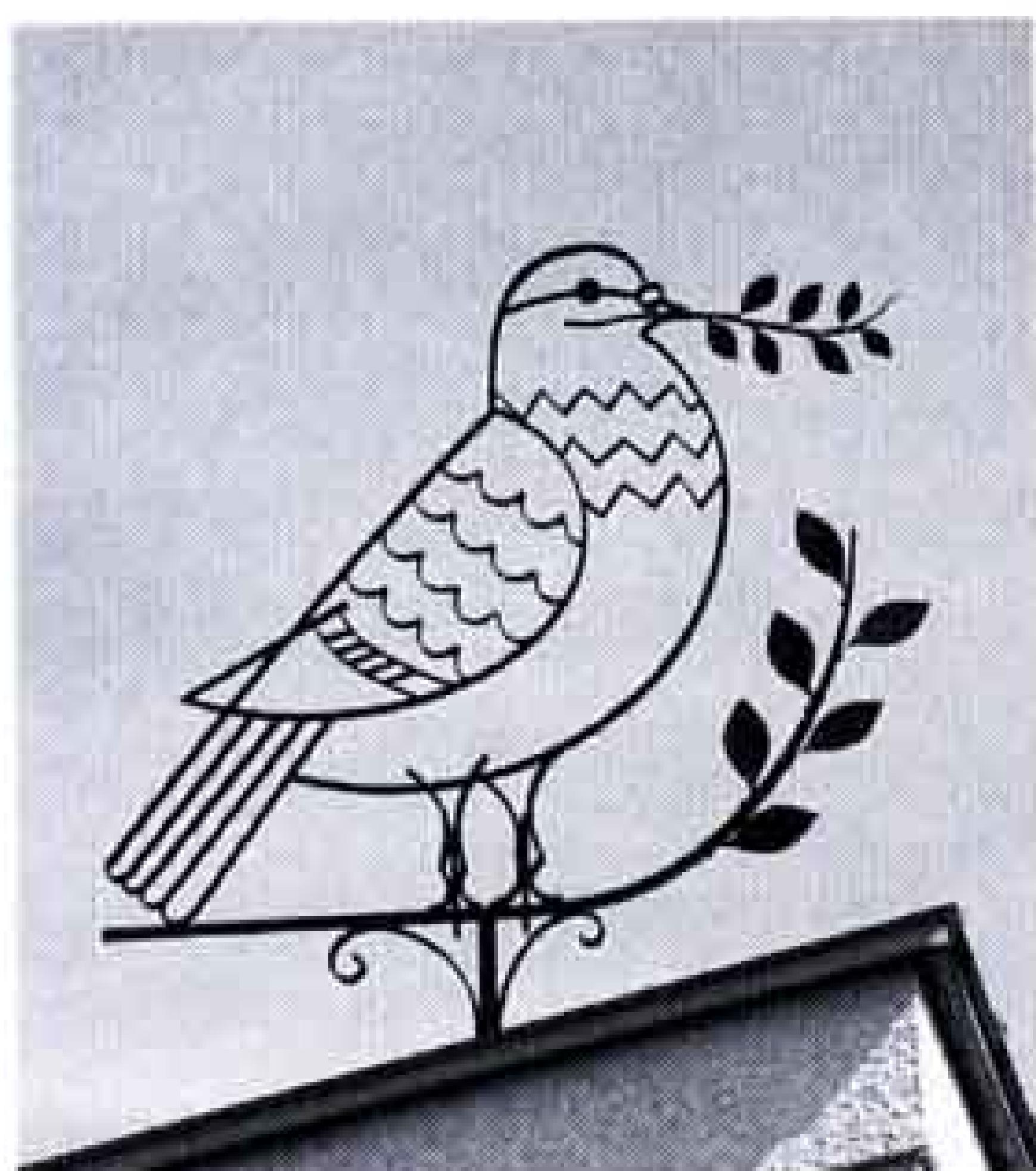
戦争展のやり方は、同じものを繰り返しやりながら、一方で毎回新しいものをつけ加えるというやり方。五回目のことは、従軍慰安婦のこととか、学童疎開。そして、青少年の知らない東南アジアへの侵略のことなど。僕らは何げなくやっているのですが、静岡県の中でも、こういうことをやっているのはほんのちょっとしかない。沼津や清水でもやつてないし。客観的に見ると、「なかなか、大したことやつてるなあ」と思います。

戦争と言つた場合、すぐ平和となるのでしようが、「自由にものが言える世の中」。これが、平和だと僕は思います。全体から外れている人を排除しようとしたり、一緒だと、それがいいと思う風潮がまだまだあります。それの最悪の状態が戦争。いじめなんかも、大い社会の反映だと思いますね。

いろんな人がいて、いろんな考え方の人があるぞれ何かをやつていて。それが、豊かさなのではないでしょうか。



平和



★16ミリ映画フィルム

1. 核戦争後の地球
第1部「地球炎上」(30分)
第2部「地球凍結」(30分)
2. おこりじぞう (27分)
3. おかあさんの木 (20分)
4. 100番目のサル (20分)
5. 核戦争 (15分)

★ビデオテープ

1. 核戦争後の地球
第1部「地球炎上」(30分)
第2部「地球凍結」(30分)
2. ほたるの墓 (90分)
3. チェルノブイリ、クライシス (57分)
4. 教えられなかった戦争 (110分)

◆申し込み◆

広報広聴課 内線2823

お
貸
し
し
ま
す

戦争体験を未来につなげて
意味あるものに

高柳福政さん(今泉)
富士の語りべの会事務局

一回目の、「富士の語りべ」の会を吉原市民会館で開いたのは、一九八九年九月九日。ことし七月十二日で、第十八回目になりました。毎回、原則的には一人の話をじっくり聞く会。やつぱり戦争体験となると、六十歳を過ぎた人がほとんどですが。

「恒久平和のために、体験を語り継ごう」が趣旨ですから、語りべさんには、こうお願いしています。作文はしない。自分のやつたことや見たことをそのまま話す。そして書く。事務局でも、それをそのまま紙面に載せ、貴重な体験の記録紙である「富士の語りべの記」を、その都度発行してきています。

これまでに語っていただいたのは、中国残留孤児問題、被爆体験、シベリヤ抑留体験など。今後の課題として、「富士の語りべの記」を手書きからワープロにすることや、語りべさんに、「自分史」をまとめていただくこと。十人分くらいを編集して、一冊の本にしてみたいと考えています。

私も、戦争体験があります。少年団での分行進や、校庭の片隅を開墾してサツマイモを植えたこと、石油のかわりの燃料として使う松やに取り。機銃掃射を受け、麦畑へ逃げ込んだことなど。小学校五年のとき終戦。それまで先生に教えていたのは、「日本は神国。どんなことがあっても負けることはない。勝つんだ」と。それが敗戦。価値観が百八十度ひっくり返りましたね。

思うことは、「時代に流されではいかん。時代の流れを冷静にとらえなければ」ということ。今の生活が豊かだから、自分の青春であり、苦労した「戦争がなつかしい」と思う人も大勢いるでしょうが、世界の中での自分の立場を自覚するのも必要なではないでしょうか。戦争体験を、単なる回想談に終わらせたくはありません。「平和のために、戦争体験を現代にどう生かし、どう未来につなげていくか」が最も大切です。そうしなければならないし、またそうしなければ意味がないですよ。



平和



人間の優しさ 勇気 平和の大切さを歌声に込めて

親と子のぞうれっしゃ合唱団

代表 内田和美さん

「ぞうれっしゃがやってきた」のお話

～合唱構成の台本から～

名古屋市の、東山動物園へ行く日がだんだん近くなり、楽しみが現実的になつてきました。八月九日に、いよいよ大人から子供まで三百人が参加して、「平和を考え歴史をたどる、ぞうれっしゃ号」の出発です。私たち「親と子のぞうれっしゃ合唱団」は、人間の優しさや勇気、平和の大切さを歌声に込め歌い続けてきました。子供も父親も母親も、みんなで心を合わせて歌つてきました。そしてこの動物園行きも、私たちが五年間温め続けてきた熱い夢なのです。

去る六月二十八日には、事前学習会「ぞうれっしゃを考えるつどい」を開きました。絵本の「ぞうれっしゃがやつてきた」や、十六回映画の「おこりじぞう」・「象のいない動物園」を見て考えました。みんながどんな風に思っているのか知りたくて、アンケートをとつてみました。「ぞうが何も食べさせてもらえず死んでいくところがかわいそうだった」。動物がせんそなためつぎつぎにころされ

ていて、とてもかわいそうでもねがいつぱいでした」。「エルドとマカニーのおはかの前で歌を歌つてあげたい」などは子供たち。「戦争を知らない今の子供たちは、貧しさや飢えはわからないと思う。戦争の恐ろしさを昔のことだと思わず、二度とあつてはならないことだと実感してほしい」。「子供たちが戦争の悲惨さを少しでも受けとめ、平和の大切さを考えるきっかけにしてくれたらうれしいのですが」とは、母親たち。

私たちが歌い続けてきた「ぞうれっしゃがやつてきた」に、こんな箇所があります。まず子供が歌います。僕たちの胸からあふれた熱い思いが一つに集まつて走らせた象列車。心を一つにすれば夢だつてかなうと信じよう今こそ」。次に大人が歌います。『人間の命を慈しむ心を動物の命を慈しむ心を、子供たちよいつまでも忘れないでほしい』と。「親と子のぞうれっしゃ合唱団」は、優しさ、勇気、平和を満載して走り続けて行こうと思います。

