令和８年１１月５日

～映画「ゴジラ対ヘドラ」ゆかりの地　富士市～
富士のふもとのトクサツ博

このたび、市制施行 60 周年及び田子の浦港開港 60 周年を記念し、映画「ゴジラ対ヘドラ」ゆかりの地であることから、富士のふもとのトクサツ博を実施することになりました。

この事業を通じ、世代を問わず愛される「特撮」文化とともに、田子の浦港の当時の社会情勢や先人が乗り越えた公害についても理解を深めるきっかけとしていただき、さらなるにぎわいにつなげてまいりたいと考えております。

記

１　経緯

映画「ゴジラ対ヘドラ」は 1971 年に公開され、公開から今年で 55 周年です。世界的な人気を誇るゴジラシリーズの中でも異色作として未だ絶大な人気を博しています。

田子の浦港は、昭和 40 年代、ヘドロの公害が大きな問題となり、全国的にも大きく取り上げられ、映画「ゴジラ対ヘドラ」の舞台となりました。

現在の田子の浦港は、「富士山に一番近い港」、「富士山を海抜０メートルから望める港」として唯一の景観を多くの皆様に楽しんでいただいています。さらには、地理的表示保護制度に登録される「田子の浦しらす」、クルーズ船寄港など、市内でも屈指の「にぎわい拠点」となっています。

２　富士のふもとのトクサツ博

※　詳しくは、12 月初旬に市ウェブサイト等にて公開します。

⑴ 映画「ゴジラ対ヘドラ」上映会・関係者トークショー

開催日時／令和９年１月 17 日（日）午後１時開始
会　　場／ロゼシアター　小ホール
内　　容／映画「ゴジラ対ヘドラ」を上映し、当時の公害問題や社会情勢等について、「トクサツ」としての解説や、ディスカッションを行う

⑵ ヘドラのデザイナー　井上泰幸　原画・ミニチュア展

開 催 日／令和９年１月 13 日（水）～１月 24 日（日）（時間未定）
※18 日・19 日は休館日

会　　場／ロゼシアター　一般展示室・特別展示室等

内　　容／映画「ゴジラ対ヘドラ」等の美術監督を務めた井上泰幸氏が遺した原画等の展示。（企画協力　アルファシップ）

⑶ トクサツワークショップ

開 催 日／令和９年１月 16 日（土）（時間未定）

会　　場／ロゼシアター　一般展示室

内　　容／ミニチュアの街で体験するトクサツ撮影方法、セットづくり、怪獣着ぐるみ体験

３　その他

ふるさと納税「ちびゴジラの逆襲対富士市」コラボ返礼品

⑴ 返礼品

①オリジナルレーザー加工セルロースファイバー樹脂皿（２種類）
寄附額：10,000 円

②オリジナルデザイン BOX ティッシュ
寄附額：15,000 円（５個×６セット入）

③オリジナルデザイントイレットペーパー
寄附額：6,000 円（12 ロール）、10,000 円（24 ロール）、18,000 円（48 ロール）

⑵ 期　間

11 月 10 日（火）～令和９年３月末

⑶ その他

数量限定で、市民向けの販売を行います。

①田子の浦港開港 60 周年記念事業
日　　時／11 月 15 日(日)午前９時から午後４時まで
販売場所／本部テント横ＰＲブース

②その他の販売時期については、決まり次第、市ウェブサイトに掲載します。

【参　考】

・井上　泰幸（いのうえ　やすゆき）氏　1922 年～2012 年
福岡県古賀市で生誕。1954 年初代ゴジラからミニチュア特撮に参加する。映画「ゴジラ対ヘドラ」においては、本編・特撮両方の美術監督を担当した。

・企画協力　アルファシップ
井上泰幸氏の遺族である東郷登代美（とうごうとよみ）氏が代表を務め、福岡県古賀市や福島県須賀川市等において、井上氏の功績や特撮美術に関する普及啓発を行っている。

・ちびゴジラの逆襲
毎週水曜日朝７時 05 分から、テレ東系列「おはスタ」番組内にて放送中のこども向けショートアニメ。2026 年４月１日から第４シーズンが開始。
「ちびヘドラ」も登場し、劇中では、ろ過されると「きれいなちびヘドラ」になる。その他多くのちび怪獣が登場している。

問合せ
（事業全般）
産業交流部産業政策課　港湾振興室
電話／0545-55-2816　内線 2557

（ふるさと納税）
産業交流部産業政策課　ふるさと納税推進担当
電話／0545-55-2952　内線 2543
FAX／0545-51-1997
e-mail／sa-sangyou@div.city.fuji.shizuoka.jp