

周りにある本、雑誌、箱、ノート・・・。

鼻をかむのはティッシュペーパー。

喫茶店では紙おしごり。

買い物は、包装紙で包んで、紙袋に。

トイレでトイレットペーパーを使う。

冷蔵庫から、紙パックの牛乳を出して飲む。

朝起きて、新聞を読む。

特 集

紙の街富士市だからこそ 紙を大切にしたい

考えてみると、私たちの周りは、紙、紙、紙。

紙なしでは、生活できなくなっている私たち。

しかもここは、「紙の街富士市」。

たくさんの紙を生産し、

そこで働く人もたくさんいる。

これほど私たちの生活に関係の深い紙だけれど、

紙とのかかわりを考えたことが、ありますか。

いらぬ用紙は、丸めてごみ箱へ。

使う紙は、質がよくて肌ざわりのいいもの。

これでは紙を大切にしてるとは、言えませんよね。

紙とのかかわりの深い私たちの生活。

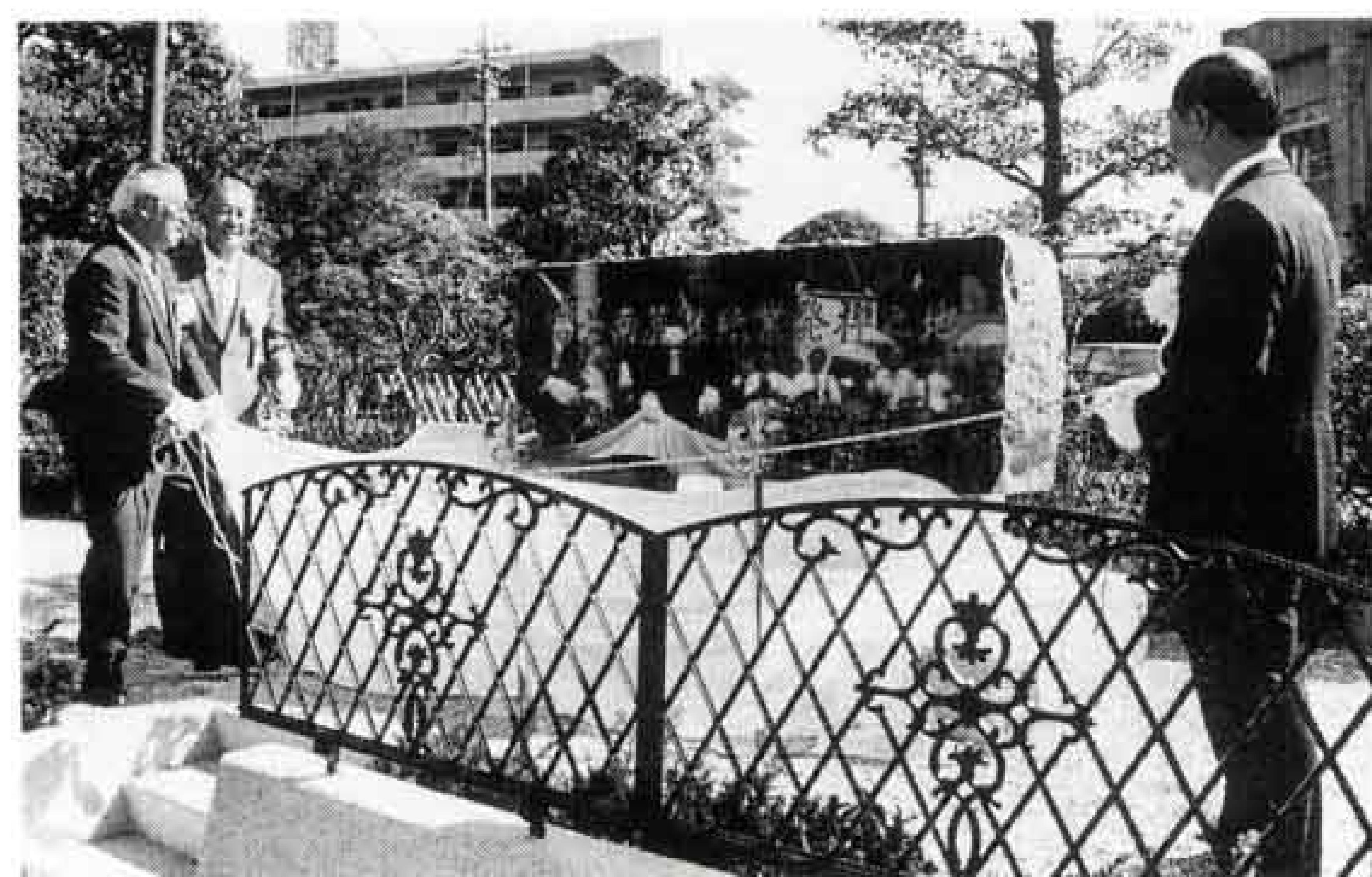
そして紙とのかかわりの深い富士市。

今一度、紙の大切さを考え直してみませんか。

なぜなら、紙の街に住んでいるのだから・・・。



まさに富士市は紙の街。だけど…



↑ことしの8月11日に除幕された「富士南麓製紙業発祥の地記念碑」

近代製紙が発祥したのは、今から百五年前の明治十二年。現在の上水道管理センター内(吉原公園西)で、手すき和紙工場鈎玄社が富士南麓で初めて製紙業を営んだのが始まりです。その場所には現在、記念碑が立てられ、富士南麓製紙業発祥の地であることを証明しています。

その後、明治二十三年に富士製紙が、米国から渡ってきた製紙機械を使つた機械すきによる紙の量産に着手。やがて、市の荷額は、平成四年で約五千八百四十六億円。事業所数は約三百二十で、約一万四千人が働いています。(従業者四人以上)

胸を張つて「紙の街」と言えますか

このように、富士市の経済力を支え、私たちの生活に大きなかかわりを持っている「紙」。しかし、胸を張つて「紙の街富士」と言えるでしょうか。

確かに生産量は日本一ですが、「紙の街富士なのに、紙をむだにしている」という言葉に心当たりはありませんか。

ごみを収集し、処理する第一清掃工場に集まる燃えるごみの量は年々ふえ続け、今では年間約八万トン。このうち三割から四割が、紙と言われています。これがすべて古紙として資源になるとは言えませんが、大切な資源を捨ててある光景をよく見かけます。

確かに生産量は日本一ですが、「紙の街富士なのに、紙をむだにしている」という言葉に心当たりはありませんか。

ごみを収集し、処理する第一清掃工場に集まる燃えるごみの量は年々ふえ続け、今では年間約八万トン。このうち三割から四割が、紙と言われています。これがすべて古紙として資源になるとは言えませんが、大切な資源を捨ててある光景をよく見かけます。

新聞紙や段ボールを縛つて、ごみの日に出してあるのはもちろん、最近特に目立つのが、ごみ袋のかわりに段ボール箱にごみを入れて出してあるもの。これらは、再生紙に生かせる大切な資源を捨ててしまっていることと、ごみをふやしていることの両方になります。

段ボールなどの紙はかさばるのでも、ごみ収集車が二回回収に行けば済むところも、三回行かなければなりません。また、焼却炉の負担も大きくなり、かなりのエネルギーと経費のむだになります。

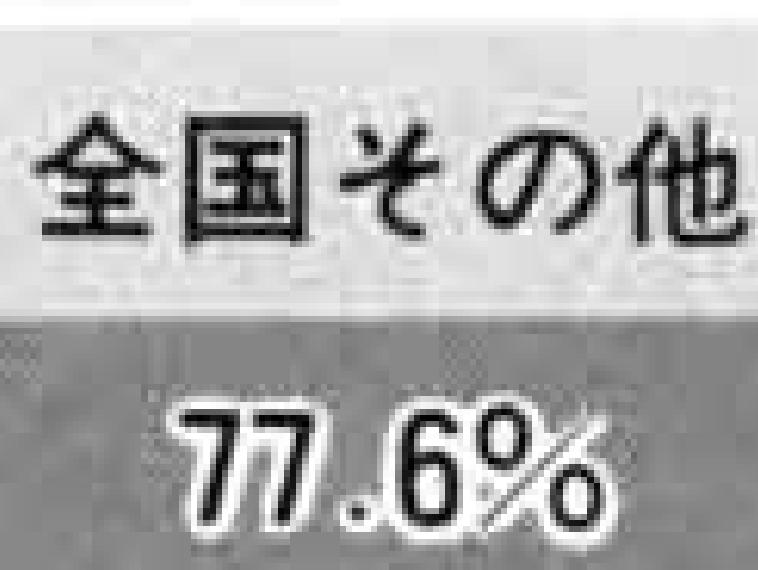
このごみとして捨てられている紙を資源として古紙回収すれば、環境資源の保護とごみ削減の一石二鳥。本当の意味での「紙の街」となるには、紙を大切に使い、リサイクルすることが、今必要ではないでしょうか。

紙の生産量 日本一

富士市は、富士山の雪解け水が長い年月をかけて地下を通り、豊富にわき出てくる街。この澄んだ水が豊富にあることから、昔から紙の街として栄えてきました。

平成四年に市内で生産された紙の総生産量は、約三百八十一万トン。これは全国生産量の三・五%を占め、日本一の生産量を誇っています。特に衛生用紙(ちり紙、トイレットペーパー、ティッシュペーパーなど)の生産量は多く、約三十三万トンで全国生産量の二二・四%。中でもトイレットペーパーは、約二十三万トンと全国生産の一・一%を占めています。

また、紙関係の年間製造品出荷額は、平成四年で約五千八百四十六億円。事業所数は約三百二十で、約一万四千人が働いています。(従業者四人以上)



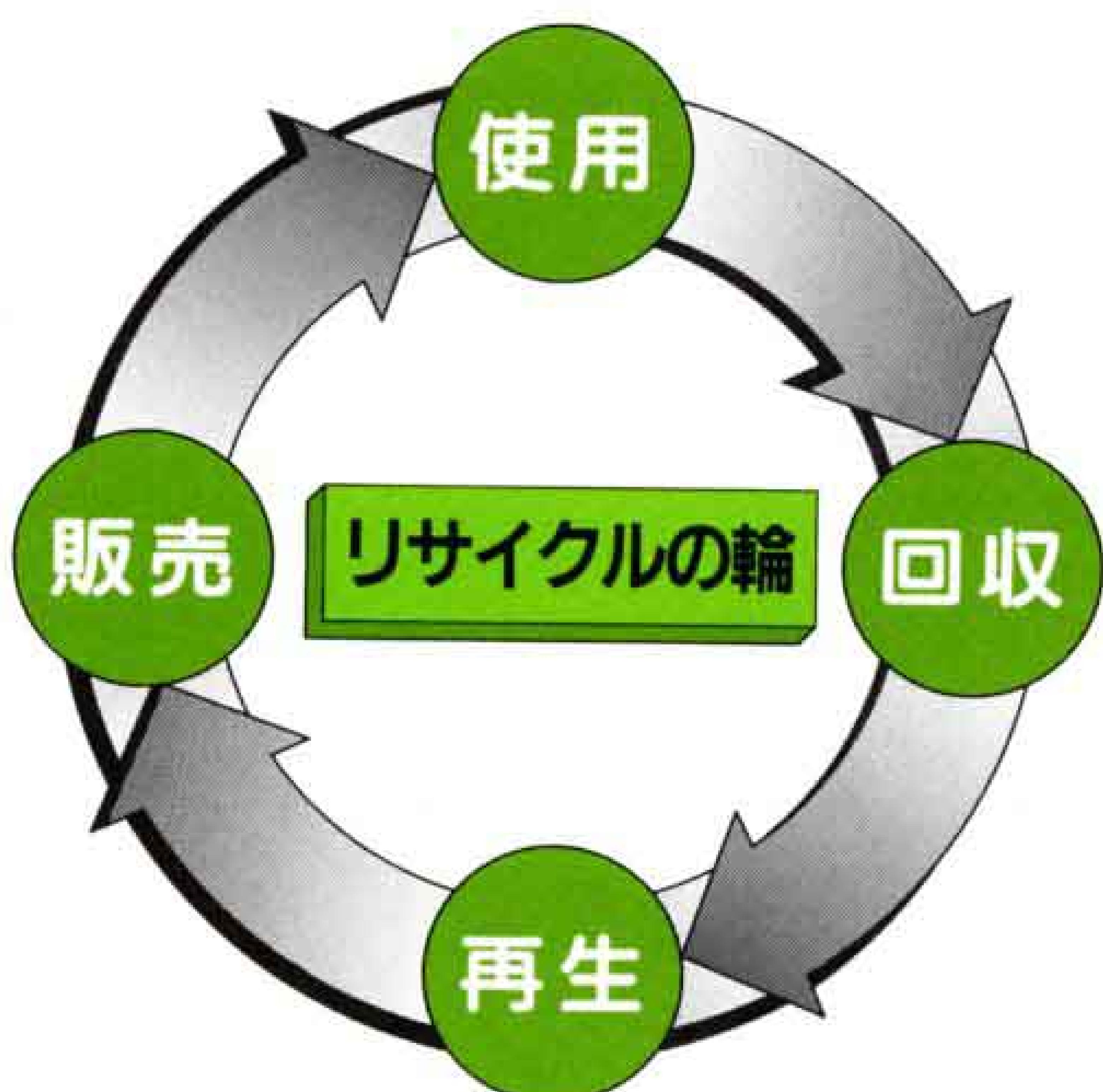
↓ごみ収集場所には、貴重な資源である「紙」が多く捨てられています



特集

紙の街富士市だからこそ
紙を大切にしたい

今、時代はリサイクル



特に紙は、木からつくれているため、リサイクルをすることが即、森林保護になります。もちろんごみの減少にもなりますし、また古紙を再生すると、木から紙をつくるときと比べ、三分の一から五分の一のエネルギーしか使いませんので、まさに地球に優しいリサイクルと言えます。

紙のリサイクルと言うと、すぐに思い浮かべるのは古紙回収ではないでしょうか。しかし、回収はリサイクルの第一段階。回収し再生されたものをもう一度使うことで、初めてリサイクルの輪がつながります。

紙、瓶、缶、プラスチックなど、いろいろな分野で、リサイクルが呼ばれています。技術が発達し、おむつやおしぼりが紙に、瓶も紙パックや缶に変わるなど、使い捨ての傾向が高まり、確かに便利な社会になりました。しかし、その便利な社会の代償が、私たちの住む美しい地球の破壊。私たちが地球を救うためにできることは、資源の節約、そしてリサイクルです。

つなげよう リサイクルの輪



環境保全、 ごみの削減、 森林資源の保護を

(社)静岡県紙業協会

専務理事 松坂博文さん

紙のリサイクルがなぜ必要かという理由は、大きく分けて三つあります。

一つは森林が破壊されていること。世界中の森林が、紙をつくるためだけでなく、増加する木材の利用のため、どんどん伐採され、私たちを取り巻く自然環境を考える上で、深刻な問題になっています。

二つ目はごみがふえ続けていること。紙をごみとして出さないことで、ごみの削減、処理費用の節減につながります。

そして三つ目が、森林資源が限られていることです。近年、アジアでの紙使用量は、ものすごい勢いで伸びています。現在その地域では、サトウキビの搾りかすや、わらを原料とした質のよくないう紙を使用していますが、パルプ(木材が原料で上質紙のもとになる)を使うということになると、地球上の森林資源では足りなくなってしまいます。ですから、皆さんに協力していただき、リサイクルを進めてほしいのです。

確かに、印刷紙などパルプを必要とする紙もあります。パルプをてずに回収する。そして、再生紙でよいものは再生紙を利用してもうことが、今非常に大切です。実際、再生紙にも、製造過程でペーパースラッジという廃棄物が出るという問題もあります。しかし、この廃棄物も歩道用ブロックや酸化防止剤などに再利用しています。しかし、今後も研究を進めています。



リサイクルの第一歩は、紙を大切に使って捨てないということ。古紙を回収したり、いらなくなつた紙をいろいろなアイデアやひらめきで別のものにつくりかえて、再利用したりする方法もあります。私たちの身近にたくさんある紙。あなたなら捨てずにどうしますか。

人形づくりは、かなり前からやっていました。包装紙で人形をつくり始めたのは三、四年前。何の気なしに包装紙を手でもんでいたら、とてもすてきな感じになつたんです。それ以来、もつたいなくて包装紙が捨てられなくなつてしましました。

包装紙で人形をつくると、何とも言えない味わいが出るんですね。また、布や和紙と違つて、いろいろな柄のものが身近になりますし、お金もかかりません。

これからも、包装紙一本で人形をつくり続けたいと思います。

ひよんなことから 包装紙のとりこに

捨てない



表紙の紙人形の作者
入野多賀子さん(蓼原)

南町町内会が古紙の回収を始めたのは、十八年くらい前。途中、下火になつたこともありますけど、役員から住民に協力を呼びかけ、今では地区の恒例行事になっています。

古紙回収は、資源の有効利用はもちろんのこと、町内会費の大切な財源になっています。また、最近、隣近所のつながりが少くなっていますが、古紙回収を通じて、連携が生まれるという利点もあります。

回収を行うのは、月一回。地区によつては小・中学校が中心

になつて実施しているところもありますが、それだけだと年三四回の回収ですね。そうすると各家庭に古紙がたまりますぎて、保管しておくところがなくなり、結局捨てる事になつてしまいます。大変ですが、役員ががんばつて毎月回収しています。実際、毎月やつても、まだ家に古紙がたまってしまいます。そのため、公会堂に回収倉庫を設置し、必要なときに各自入れてもううようにするなど、工夫して古紙回収を進めています。



南町町内会長
大橋譲さん

毎月の古紙回収で効率よく

特集

**紙の街富士市だからこそ
紙を大切にしたい**



富士市消費者運動連絡会

代表 平野久子さん

二階の消費生活センターと、市役所二階の市民ホールに牛乳パック回収ボックスを置き、自由に回収ができるようにしています。回収ができる牛乳パックは、飲み終わってから出してもらわなければなりません。しかし、それほど手間のかかる作業ではないと思います。

回収されたものは、製紙会社に持つていただき、再生紙一〇〇%のトイレットペーパーに交換します。そして、それに「再生紙を使いましょう」と書いた帯を巻いて、生活展や保健婦人センターまつりでの景品にします。いくら回収しても、再生紙を使わなければリサイクルになりませんからね。

また、回収して再生紙にしなくても、自分で加工して再利用できることと、紙の上質さをPPするため、イベントなどで牛乳パックでつくった小物入れや・いすを展示するほか、手書きはがきづくりなども行っています。

消費者運動連絡会（以下、消費連）は、市民から成る各消費者団体などの連絡会です。消費者の生活の安全と健康を守る運動、地球の資源や環境を守る運動を行っています。

その活動の中の一つが、牛乳パックのリサイクル。牛乳パックは上質な紙でつくられていますので、貴重な原料として、再生紙に生まれ変わります。しかも、ほとんどの家庭で牛乳を飲んでいますので、質のよい多くの「牛乳パック」という資源が町中にあるふれていますからね。

上質な紙でできているのが牛乳パック



牛乳パックでつくった小物入れ

市内で牛乳パックを回収しているところ

市役所2階市民ホール

回収ボックス設置

保健婦人センター2階
消費生活センター

回収ボックス設置

東京電力富士営業所

回収ボックス設置。何枚でも粗品進呈

キミサワ駿河台店

レジで回収。30枚で再生紙のトイレットペーパー1個と交換

富士宮信用金庫
(松岡支店を除く)

窓口で回収。50枚で再生紙のトイレットペーパー1個と交換

スーパー吉川全店

レジで回収。20枚でお買い物券20円と交換

ヤオハン八幡町店

毎月1・15日にサービスカウンターで回収。
30枚で1点。点数を集めて商品と交換

コープしづおか全店

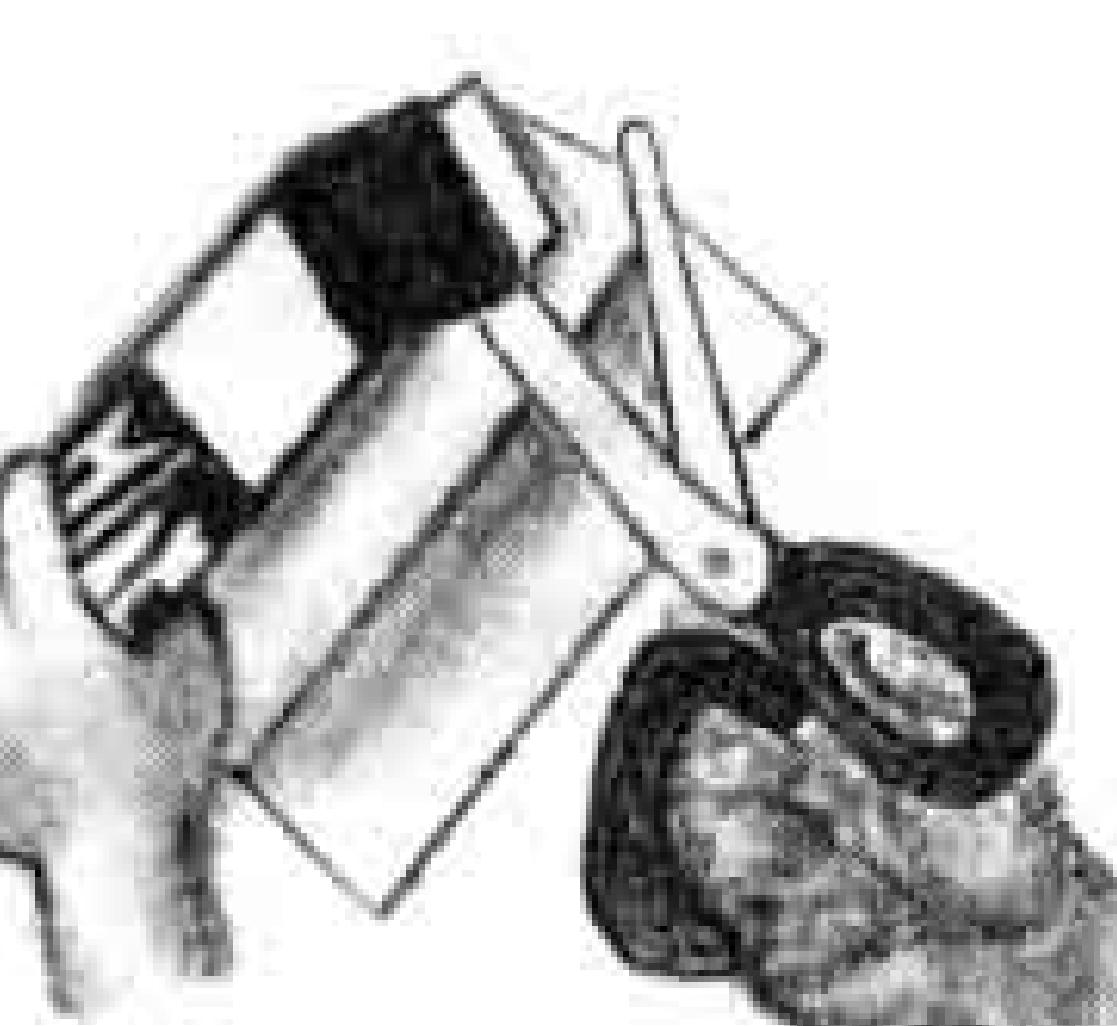
回収ボックス設置

ひのや全店

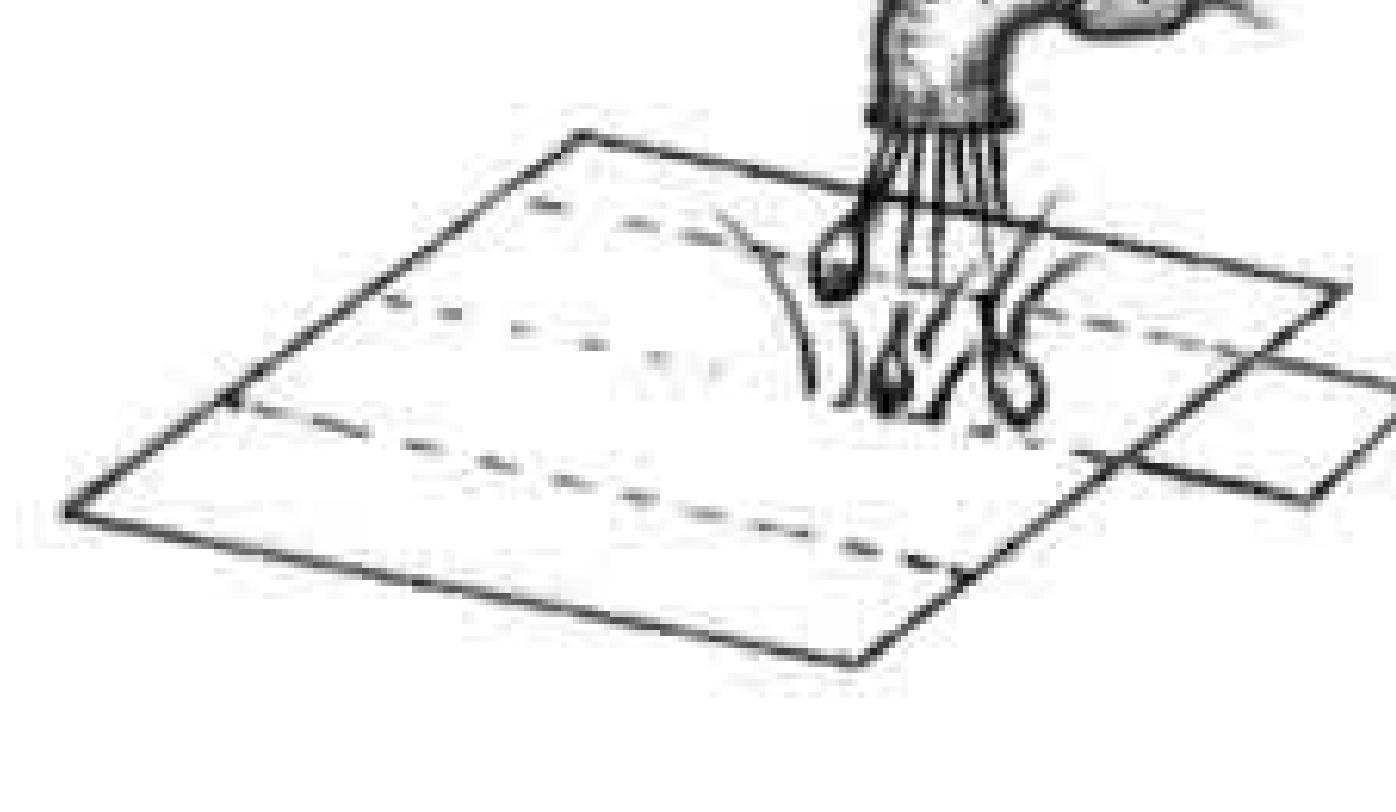
回収ボックス設置

☆このほか、学校や各種団体・機関などでも回収を行っています。

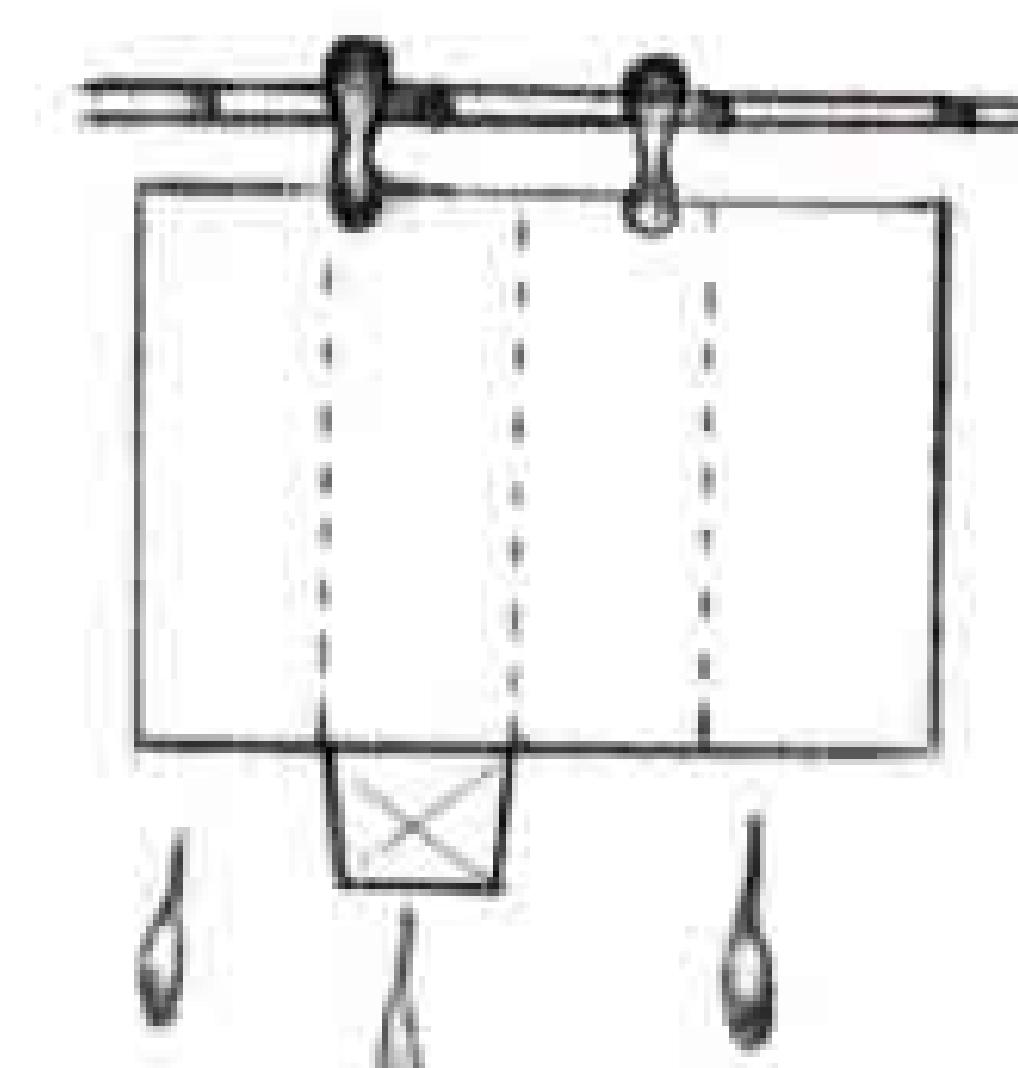
牛乳パックの処理方法



はさみで牛乳パックを切り開いて、平らにします



牛乳分が残っていると腐るので、よく水洗いします



ひもにつるすなどして、よく乾燥させます



回収



いくら古紙回収に協力しても、再生紙を使わなければリサイクルにはなりません。実際、私たちの周りにある紙のうち、新聞紙、段ボールなど多くのものに古紙が利用されています。しかし、紙の製品を使うとき「再生紙だから。再生紙のものを」と考えていますか。1人1人が意識して、再生紙を使うことが大切です。

二度と再生できないトイレットペーパーだからこそ100%再生紙を

使 う

静岡県家庭紙工業組合SITIA

副理事長 白井洋一郎さん



SITIA（シティア）とは、静岡県家庭紙工業組合の愛称。紙の産地静岡から、緑の地球を救うための活動をしている、製紙会社の組合です。

活動の中心となるのが、シティア運動といって、再生紙を使ってほしいと呼びかけること。特に「二度と再生できないものだからこそ、トイレットペーパーは100%再生紙をキヤッチフレーズに、再生紙利用の拡大を進めています。

再生紙というと、ごみからできているというイメージがあるからか、なかなか使ってもらえないのが現状です。でも、紙はごみではありません。紙は街の中にある森林。古紙は街の森林資源なのです。

安全・衛生面でも、100%バルブの拡大を進めています。特にトイレットペーパーは、すべての人が必要使うものですよね。ですから再生紙のトイレットペーパーを使うことは、子供からお年寄りまで、だれでも簡単に、そして毎日できるリサイクルだと思うのです。

現在シティアでは、100%再生紙トイレットペーパーをシティアブランドとして販売しています。今後、ティッシュ、ちり紙、キッチンペーパーなども商品化し、再生紙の利用拡大を進めています。

アンケート

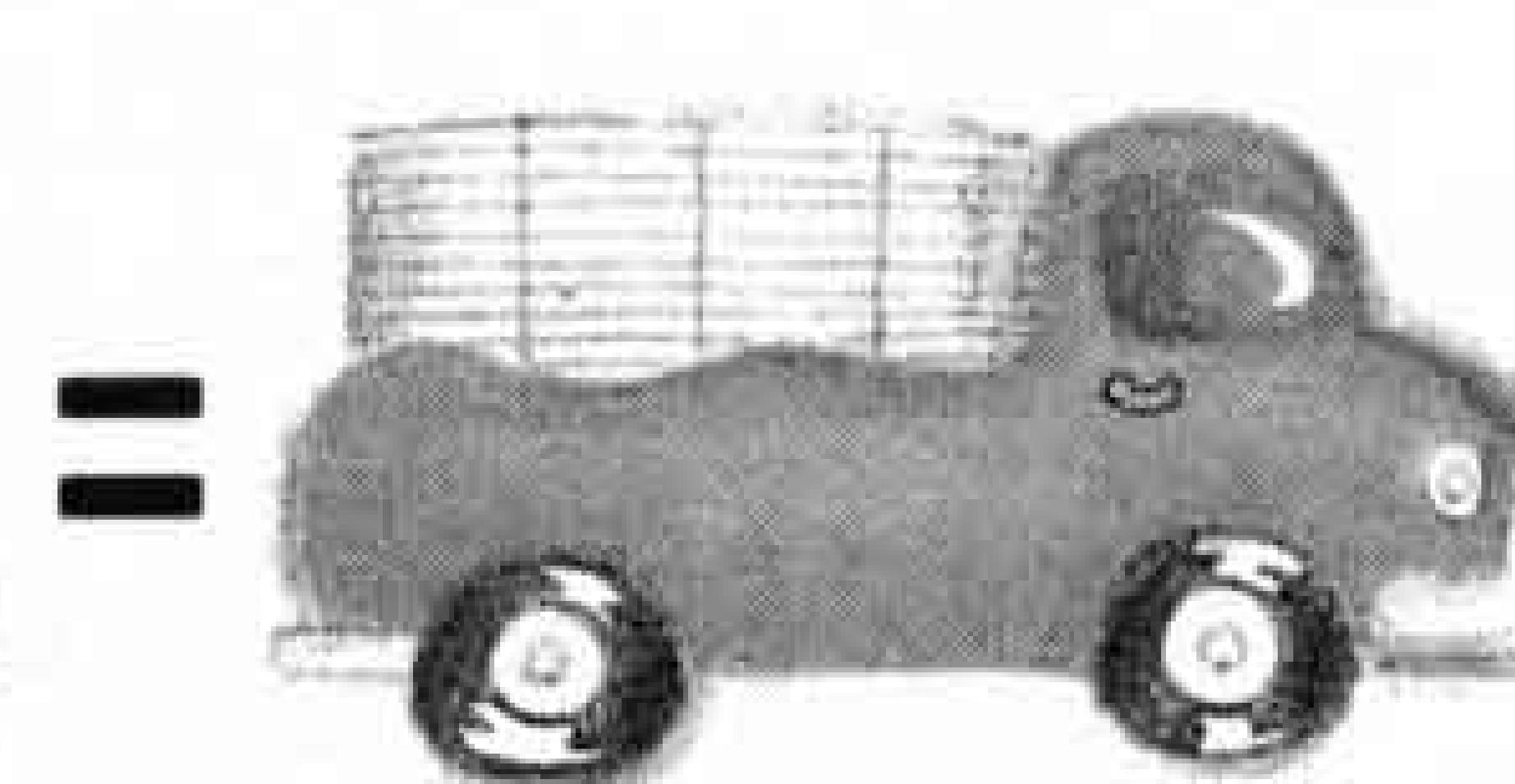
十月一日と二日、「紙のリサイクルフェア」がジャンボエンチョー富士店で行われました。会場では、再生紙と回収できる古紙の展示やリサイクルクイズを行ったほか、再生紙アンケートも実施。皆さんのが再生紙についてどう考えているのか、ご覧ください。



紙のリサイクルフェア



●樹齢20~30年の木



古紙 1トン分



トイレットペーパー
約5,000ロール

●65m巻トイレット
ペーパー



◆100%再生紙のPR
マスコット
「グリッパーくん」



◆シティアのシンボル
マーク

特集

紙の街富士市だからこそ
紙を大切にしたい

紙を考える

今の私たちの生活は、周りを意識して見てみれば、紙なしでは成り立たないほど、たくさんの紙が使われています。しかも私たちは紙の街に住む市民。しかし、私たちと紙との関係を考えたことがあるでしょうか。富士市と紙、そして私たちが、お互いにいい関係になれば、紙を大切にできるはずですね。

紙とのいい関係を求めて

カミニケーションFUJI会議ができたのは、昭和六十二年。「富士市ってどんな街ですか」と市民に聞いたとき、どんな答えが返ってくるだろうという疑問が出たことがきっかけ。その後、市民グループとして、紙の街富士市と市民との「いい関係」を求めて、さまざまな活動をしてきました。

主な活動内容を挙げると、紙をつくる・紙に触れる・紙でつなぐ・紙



市民グループ「カミニケーションFUJI会議」

代表 小山もと子さん(右)
事務局 高木義眞さん

全国からデザインを募集したところ、三百四十三もの楽しいアイデアが集まりました。目盛りつきで、古紙がたまると何本の木が救えるかわかるものや、「ありがとう」とメッセージが出るものなど。そして、このコンテストの結果などをまとめた提言書を市長へ提出するほか、優秀作品を実際につくり、商店街へ置い

と遊ぶといった機能を備えた「紙の未来館」構想をまとめて市長に提言したり、富士市のイメージのアンケート調査をしたりしました。これら活動の中に、古紙回収ボックスのデザインコンテストがあります。古紙回収について論議したところ、古紙回収ができる方法がないという問題が出てきました。古紙回収が気楽にできると、暮らしますつきりすると思うのです。そこで、夢があり景観を損なわずに、楽しく古紙回収ができるボックスが街にあればと考えました。

てPRもしました。私たちのできることは、紙とのいい関係を持つてもらうよう、しきけるところまで。あとは、行政、そして市民一人一人が紙との関係を中心、住環境などすべての生活をよりよくしていくよう、考



平成5年4月13日、古紙回収ボックスを市長へ提言

再生紙の

Q. 家庭で100%再生紙のトイレットペーパーを使っていますか。



Q. トイレットペーパーを買うとき重視するポイントは。

ベスト5 (複数回答)

| 位次 | 価格 | 回答数 |
|----|----------|-----|
| 1位 | 質(やわらかさ) | 76人 |
| 2位 | 再生紙 | 66人 |
| 3位 | 量(長さ) | 17人 |
| 4位 | メーカー | 16人 |
| 5位 | | |

Q. あなたの家では、古紙をどう処理していますか。



特集

紙の街富士市だからこそ
紙を大切にしたい

この「取扱説明書」は再生紙で作られています。

私たちには環境・資源をたいせつにしています。この「取扱説明書」は再生紙を使用しています。

オフィスからはじめる、自然保護。このカタログはエコマーク認定の印刷用紙を使用しています。



紙のリサイクルは、みんなでやるから意味がある

●〇〇〇は、地球環境の保護を重要と考え、このカタログには再生紙を使用しています。

★広報ふじは地球に優しい再生紙を使用しています



このカレンダーは再生紙を使用しています。



↑市役所では、不要になった紙は「リサイクルボックス」へ(上)。使う紙は再生紙です

再生紙に関する問い合わせは……

(社)静岡県紙業協会 ☎35-5061

自分一人ががんばっても、他人だけががんばっても、成り立たないのがリサイクル。みんなが紙とのかかわりを考え、紙によって生活や社会、環境がどのように変わるかを認識することが大切ではないでしょうか。最近では、行政を初め、民間企業でもリサイクルを進めているところが、ふえてきました。

気をつけて見てみると、商品のパンフレットやカタログ、箱などに、「再生紙を使用しています」と書かれているものが多くあります。また、スーパーや銀行などの企業や、各種団体などで古紙の回収をしているところもあります。市役所でも、紙のリサイ

クルを行っています。各課にリサイクルボックスを置き、不要になった書類などをこのボックスに入れ、それを古紙回収へ。もちろんコピーユ用紙などには再生紙を使用していますし、広報ふじや市民暮らしのカレンダーなどの冊子は、再生紙でつくっています。

また、環境衛生課では、「古紙回収モデル地区」として、年間約十地区を指定して助成金を出し、地域での古紙回収を進めるなど、積極的に取り組んでいます。

このように、行政、企業、市民の間で広まりつつある紙のリサイクル。しかし、まだ第一歩を踏み出したにすぎません。

みんなで「富士市は紙の生産量が日本一、紙のリサイクルは世界一」と、胸を張って言えるような、本当の意味での「紙の街富士市」を目指してみませんか。

このマークの入ったものは、再生紙でつくられています

