

רְאֵה נָתָן

The image shows a yellow background with a grid of large, stylized Japanese characters. The characters are arranged in four rows and three columns. The first column contains the characters 'お' (O), 'の' (No), 'お' (O), and 'お' (O). The second column contains 'は' (Ha), 'は' (Ha), 'た' (Ta), and 'な' (Na). The third column contains 'く' (Ku), 'く' (Ku), 'く' (Ku), and 'く' (Ku). The characters are rendered in a bold, blocky font with a red outline and a white fill.

いよいよ、文化会館の建設
が始まりました。
館内には、大・中・小ホール
を初め個性的な施設がメジ
ロ押し。一歩、足を踏み込め
ば、あなたはもう芸術家気分。
そこで、初夢文化度チェック
あなたの感性にピッタリの部
屋はどれですか。



◆オープン 平成5年11月吉日
◆大きさの目安 静岡市民文化会館と同じ





大・中・小ホール

音楽や芸術に、人一倍あこがれの強いあなた。それに目的をもつた三つのホールを十分に堪能してください。

「大」ではコンサートやオペラ、バレエを、「中」では芝居や演劇、能、寄席などを、「小」ではピアノの発表会や小演劇が楽しめます。音響はもちろん全国トップレベルです。

練習室

こだわりを大切にするあなた。あなたの個性をまるごと表現できる練習室(二)をご用意しました。完全防音のこの部屋、ロツクなどの練習に最適です。練習室(一)には、所作台があり、ちょっとした日本舞踊の発表会もできます。

展示室・和室

ムード派で辛抱強いあなた。あなたの絵画や彫刻の鑑賞眼は折り紙つきです。展示室の壁の長さは、二百七十メートル。どんな大作でも余裕をもって鑑賞することができます。

また和室では、大勢のお客様のもてなしも可能です。



私とオーケストラをつくりませんか

私はチェロが大好きなパン屋のおやじです。好きと言つても、別段チェロが弾けるわけではなく、もっぱら演奏会を楽しんでいる一市民です。私の夢は、一生に一度ステージに立ってチェロを演奏すること。でも、現実には不可能です。そこで自分の晴れ姿を人形にしてみました。素材は粘土ですが結構な出来栄えでした。今にもチエロの音色が聞こえてきそうです。皆さんの中にも私と同じ夢をお持ちの方が大勢いらっしゃると思います。そこで私の提案!! 皆さん思いを人形に託して、オーケストラをつくりませんか。

◆初演は平成五年秋

人形オーケストラの編成は七十人。年齢や性別は一切問いません。初演はもちろん平成五年秋、文化会館こけら落としの会場。さあ、私たちのためのステージが用意されていますよ。

◆お便りをください

団員(人形づくり)を希望する人は広報広聴課(内線二八二二)へ御連絡ください。募集パンフを差し上げます。