

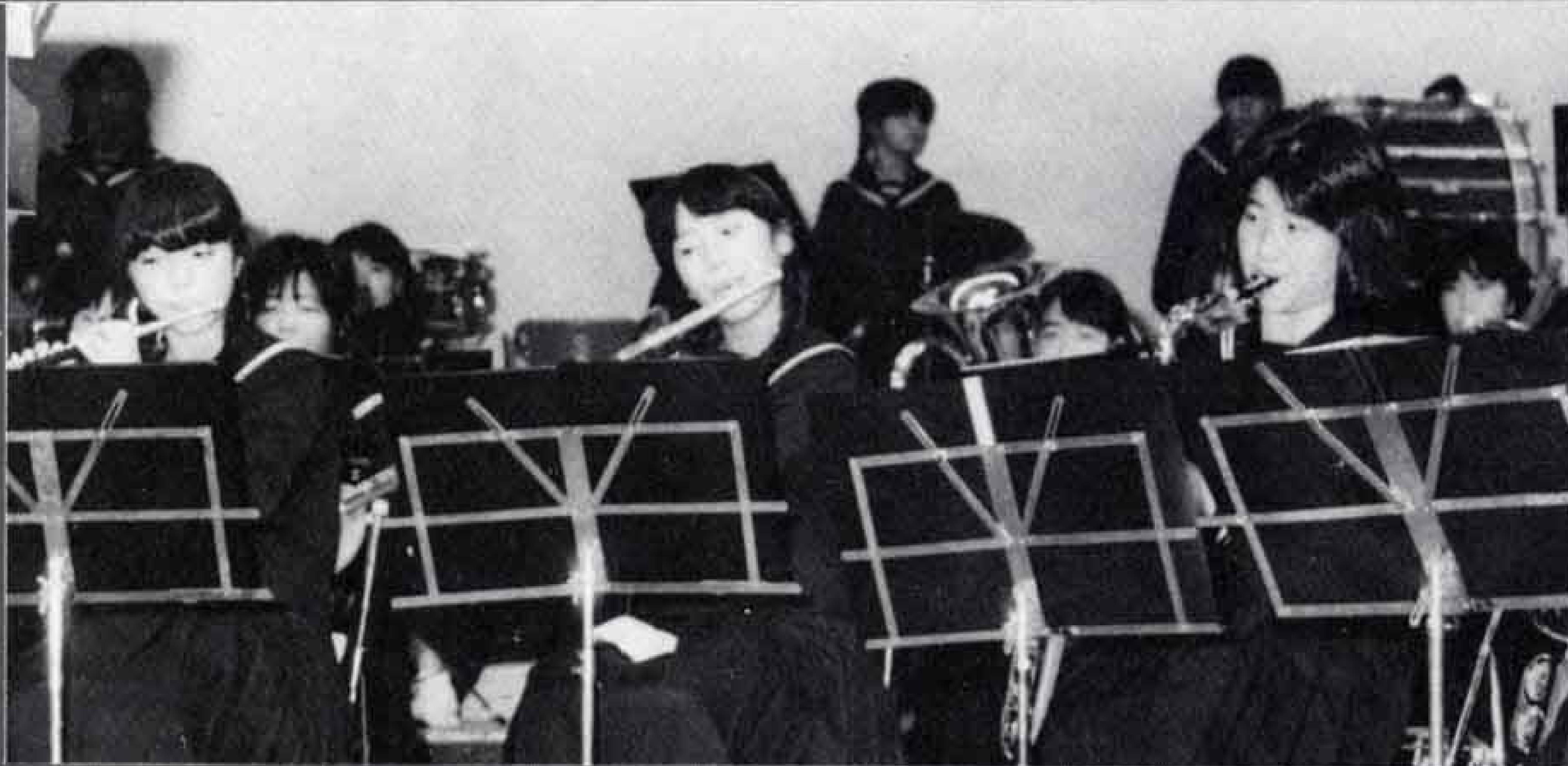
広報ふじ

62.10.20

No.467

主な内 容

かぐや姫のロマン	2・3
特集 富士山	4~9
カメラルポ	10・11
暮らしおのたより	12~15
富士の今と昔	16



### 芸術の秋を奏でる

10月10日、富士文化センターで、  
富士市中学校音楽発表会が行われま  
した。生徒たちは、合唱や吹奏楽に  
練習の成果を十分發揮、すばらしい  
演奏を聞かせてくれました。

## 富士市中学校音楽発表会



竹取物語発祥の地 富士市

# 現代に伝わるかぐや姫のロマン

## 竹採塚周辺の環境整備を検討

竹から生まれたかぐや姫が、みかどや五人の男から求婚されながらも天に上っていくという「竹取物語」は、日本最古の物語で、子供のころだれもが聞いたことのある夢物語です。

また、最近は映画で女優の沢口靖子さん演ずるかぐや姫の竹取物語が上映されるなど、全国的にも話題となっています。

市内比奈の岡田博さんが所有する竹林には、竹取物語発祥の地と伝えられる竹採塚があり、周辺には物語に由来する地名や伝承も数多く残されています。

市は、このロマンあふれる竹取物語を広く全国に紹介するため、昨年十月に元静岡大学教授の若林淳之さんを座長とする「竹取物語調査研究委員会」を発足させ、現在その研究報告を整理しています。そこで今回は、竹採塚とその周辺の地名の由来などを紹介します。





# 第2代ミスかぐや姫 土屋恭子さん(柳島日東・学生)

そのころから、かじゆ姫の幻想的な美しさは、あこがれの的でした。今でもなんとなく「アスティアスな感じ」に引かれます。竹採塚は、中学生のとき知りました。竹林の周辺を公園のように整備し、もひとつ宣伝をすればと思します。でも、あんまり現実的になると夢が壊れるかな。

市立古原商業高校の東側にあります。この神社は木花咲耶姫を祭つてこますが、かぐや姫を祭めた神社ともいわれています。

竹採塚の北方の高台に、見返し坂と呼ばると、ころがありまます。かぐら姫がおきた大婦との別れを惜しんで幾度も見返しだと、ころだと伝えられて います。

to  
to  
to  
to  
to  
to  
to  
to  
to  
to

また、塚の周辺には竹取物語に由来する地名が伝承が数多く伝わり、かぐや姫を身近なものとして感じる」とがでれます。その内のいくつかを紹介します。

市内比奈、市立吉原第三中学校の東側に、落ちついた趣の竹林があります。竹林の中は、つす緑色の光に包まれ、サラサラと葉音を聞きながら小道を進むと、縦・横四十センチメートルぐらいう形の卵形の石が、六、七個の溶岩を台座にして見られます。これが竹採塚で石には「竹採姫」という文字が刻まれています。この塚が竹取物語の発祥と伝えられていて、備え付けられた説明板を読み、

数多く残る由来

いう書物が編集されました。これによれば、竹採塚のある周辺は「姫名郷」と呼ばれ、姫名郷はしおりか比奈村と呼ばれるようになつたと考えられます。

ヒナは雛に通じ、小ぎな人形とか美しい少女といふ意味があり、かくや姫との深いかかりが感じられます。

竹採屋敷の南側付近を籠畑と呼んでいます。竹採のおじいさんが籠をつくりたところだといわれます。

◆かじわ姫

市立吉原第二中学校の敷地付近の地名をかじわ姫といいます。

ると、「竹採屋敷の西側の斜面に大  
きな竹ぬかがあり、そこに竹採娘  
と刻んだ卵形の石をのせた塚があ  
る」と記述されてします。

現在は、圃田博志さんの屋敷にな  
りてします。

A black and white photograph showing a dense forest of tall, dark trees in the background. In the middle ground, there is a clearing with a light-colored, textured surface, possibly a path or a clearing in the brush. On the far left, a white rectangular signpost is visible, featuring several vertical panels with text that is too faded to be legible. The overall scene has a grainy, historical quality.

### △ 竹林の全暑



# 岡田明良さん

五日を数えていました

「十世紀につくられた竹取物語が、今読んでももしろいといふことは、すばらしいことであります。竹採取塚の横には古僧<sup>アラシ</sup>の墓がありましたが、自隱<sup>アラシ</sup>が塚に大きな石碑があります。これから竹採取塚が単に観光的な開発だけでなく、

は、田舎の風習で、おまかせだ。

# 竹採塚周辺の環境整備を進め

このほか、富士山としての  
姫のイメージを近づけよう

これが日本文化、地域文化のよこかずな

竹取物語に関する問題と合わせて、

△ 箕かにたたずむ竹採塚

見返し坂  
吉原工業  
吉原三中  
竹採塚  
吉永一小  
農協  
春日製紙  
吉永公民館  
長鍛冶田  
永明寺  
通川福祉センター  
原田小  
三島紙  
吉永公民館  
吉永一小  
根方街道  
吉永公民館



1、富士山のようになじみやすく、自然を愛し、きれいな環境をつくります

## 特集 富士山

## 生きるまち

富士市



世界の名峰富士山。私たちの心のふるさと  
であり、誇りでもある富士山。  
私たちは、遠い昔から富士山とともに暮ら  
し、歩んできました。

また、二十一世紀に向けてのまちづくり計  
画「ふじ21世紀プラン」は、富士山を我がま  
ちの都市像としています。

そこで今号は、富士山を改めて見詰め直す  
とともに、富士山を生かしたまちづくりにつ  
いて、渡辺富士市長に渡辺裕子さんがインタ  
ビューをしました。渡辺さんは、市内伝法出  
身で現在、日本テレビ「野球教室」のアシス  
タントとして活躍中です。

特集 富士山

## 富士山のかお

さくらの花の向こうに見えた 富士山のかお  
朝ねぼうしたのか 眠そうだ  
薄い煙の洋服を着て  
ちよつぴり笑っているみたい

せみとりしたとき見た 森の向こうの富士山のかお

雷の子どもが大勢乗った雲と  
お話してた 紫のかお

オーラ 登つておいでと言つてるみたい

赤とんぼが飛んでる青空の 富士山のかお

木の実をさがしてとびまわる

小鳥や  
りすたちに

オーラ もうすぐ冬だよと言つてるみたい

風のマラソンのとき見た 富士山のかお

風の子や雪の子をみんな呼んで  
雪飛ばしをしながら

オーラ マラソンがんばれよと言つてるみたい

「おなごに聞かせたい富士山のはなし」から

# 富士山

# とともに

## 富士山を生かした 魅力あるまちづくりを

渡辺 初めまして、渡辺裕子と申します。富士市では、富士山を都市像としたまちづくり計画「ふじ21世紀プラン」がスタートして、二年目を迎えているそうですね。

そこで今日は、富士山を生かしてまちづくりについて、市長さんにお話しを伺いたいと思います。よろしくお願ひいたします。

早速ですが、まちづくりに富士山を取り入れたということから伺いたいのですが……。

市長 見ようと思わなくとも自然に入れる所に住む私たちは、こ

こに富士山があるのが当然のように思いがちです。そこで、もう少し富士山といふものを見詰め直そうということです。富士に住んでいると、富士山のありがたみ、例えば富士山から受けるすばらしい自然や豊富な地下水など当たり前のように思っています。ですから、富士山をあらゆる角度から見直し、自分たちのまち、生活とうまく調和させ、まちづくりに生かしていくこうというものです。



△渡辺裕子さん(左)と渡辺富士市長



△潤井川大橋

## 特集 富士山

## 富士山を見ていると

## 勇気がわいてくる



富士市長 渡辺彦太郎

渡辺 市長さんは、きっとすいの富士っ子だと伺っていますが、こんな富士山が好きだと富士山のかかわりみたいなも

市長 私は、現在の市役所のすぐそばに生まれ育ちました。ということは、富士山に見守られながら育ってきたということです。

の間には、自然と勇壮な富士の姿が目に入ります。

そんな富士山を見ていると、毅然とした態度になり、「ようしきょうも頑張ろう……」と何か勇気のようなものがわいてきますね。

三年前、青少年の船で伊豆の三宅島へ若者たちと一緒に行つたのですが、その帰り伊豆半島の

渡辺 その感じ、すごくわかります。私も大学の四年間、そして今も東京にいるのですが、たまに富士へ帰つてくると富士山でこんなに大きかつたのかなアーテ改めて感じますね。

「ふるさとは遠きにありて思うもの」と言いますが、そのとおりですね。

富士山は、どのようにしてできたのですか？

富士山は、どのようにしてできたのですか？

また、今までの最大風速や最低気温を教えてください。



△庁舎前、市民広場からの富士山

## 物から心の時代へ

戦後の経済復興の中から工業都市として発展してきましたね。

したがって、生産イコール都市発展という考えが強かつたわけですね。ですから、環境だとか都市景観はどうあるべきかなどは余り考えていた余裕がなかつたんです。

その結果、昭和四十年代後半に田子の浦港のヘドロ問題が起きた

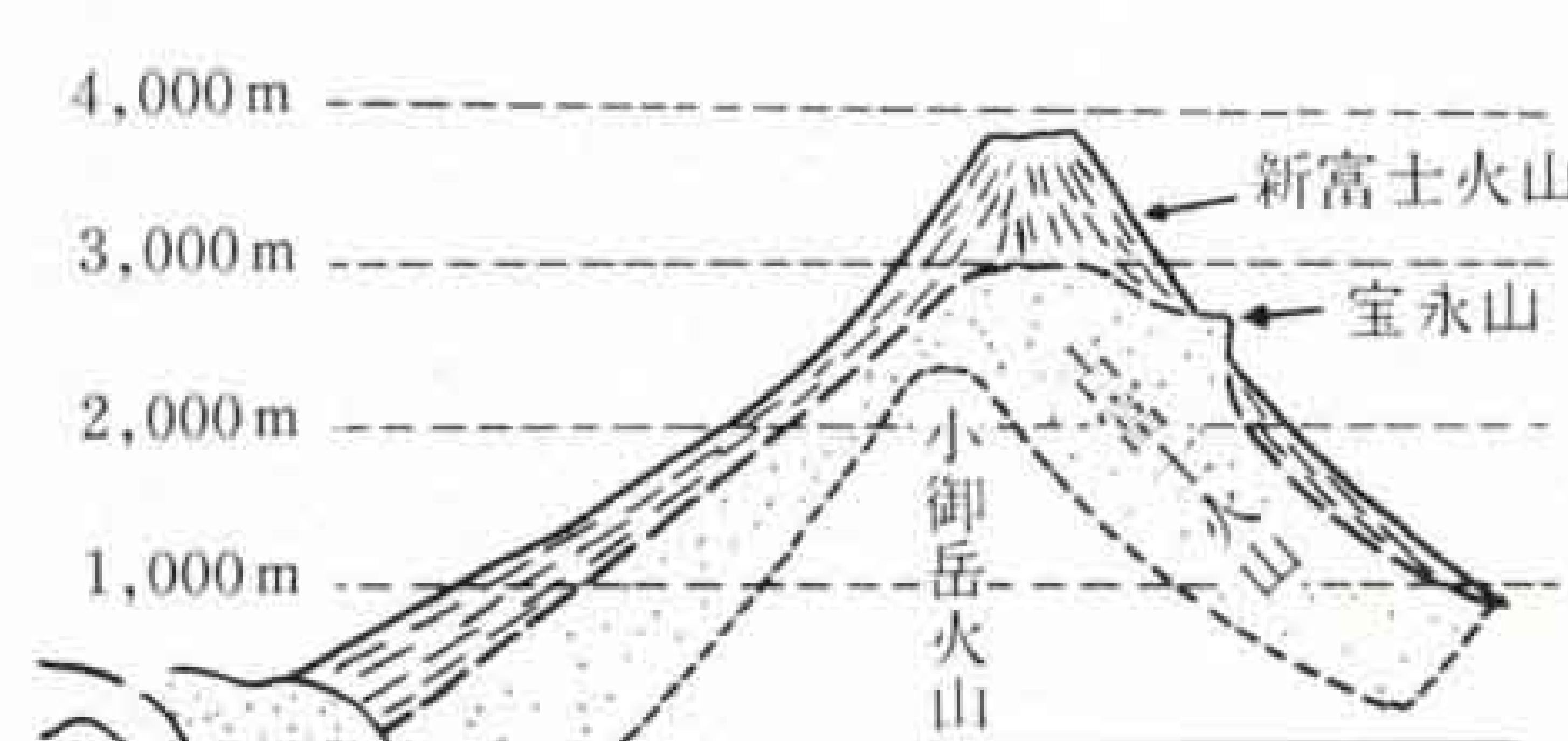
富士山は、大きくなると三回の火山活動から成り立っています。まず、今から数十万年前の小御岳火山の噴火、次いで数万年前の古富士火山の噴火、そして、約一万年前の新富士火山の噴火によつて現在のような日本一高く、美しい富士山ができました。

また、富士山は、今から二百八十年前の西暦一七〇七年

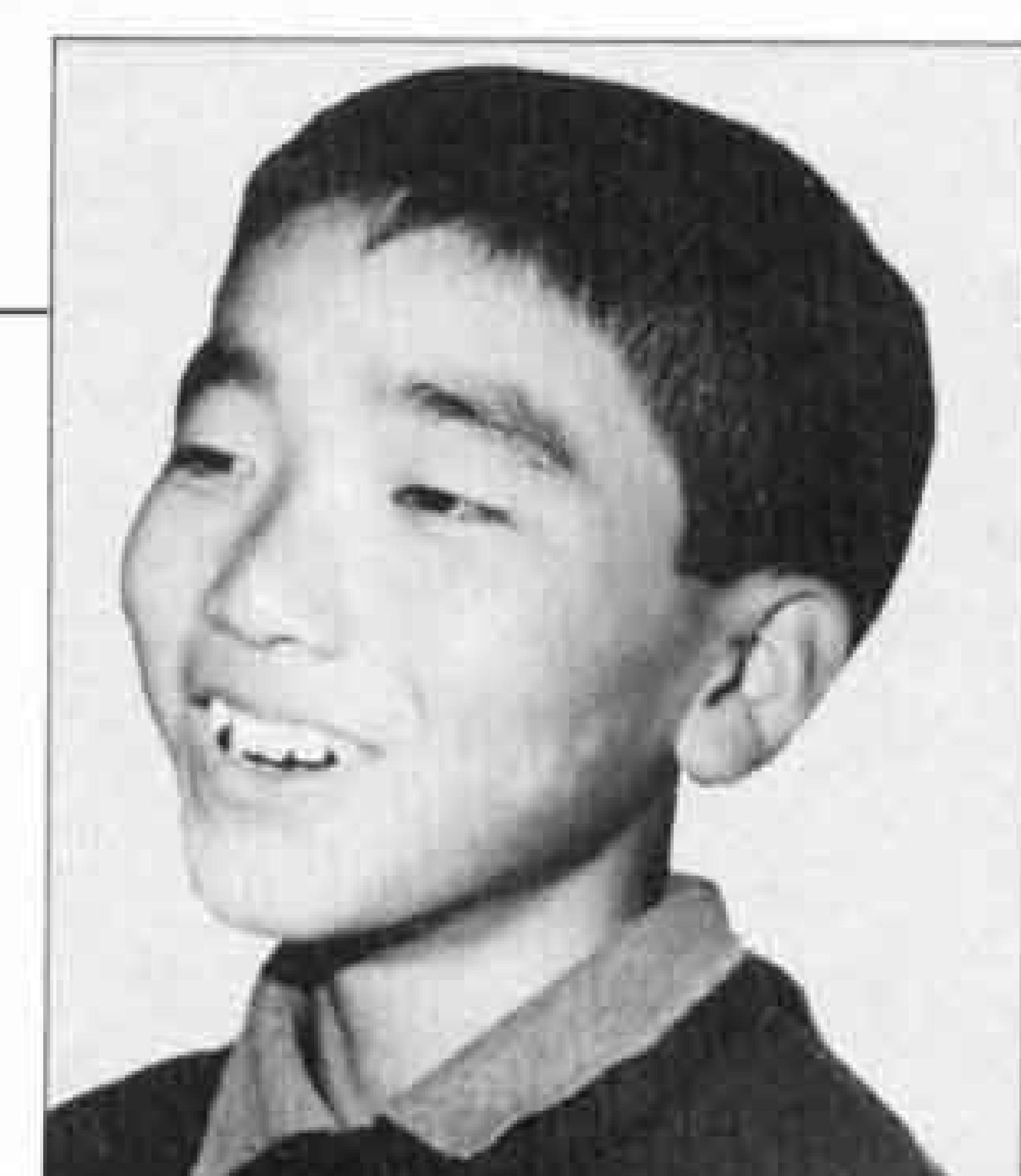
## ◆富士山は三階建て

富士山は、三千七百七十六メートルですが、正確には、三千七百七十五・六三メートル（国土地理院調査）です。

また、全国には津軽富士、榛名富士など百を超す〇〇富士があります。



富士山の成り立ち

小林和之さん  
(吉永第一小6年)

(宝永四年)に大爆発を起こし、これを最後に現在まで静かな眠りを続けています。

わけです。もちろん今では、ヘドロの問題は、企業、行政の努力によって、解決しておりますが、このような経緯の中から県下有数の工業都市に発展した今、心のゆとりであるとか、潤い、豊かさというものにみんなが目を向けだしましたね。

# 特集 富士山

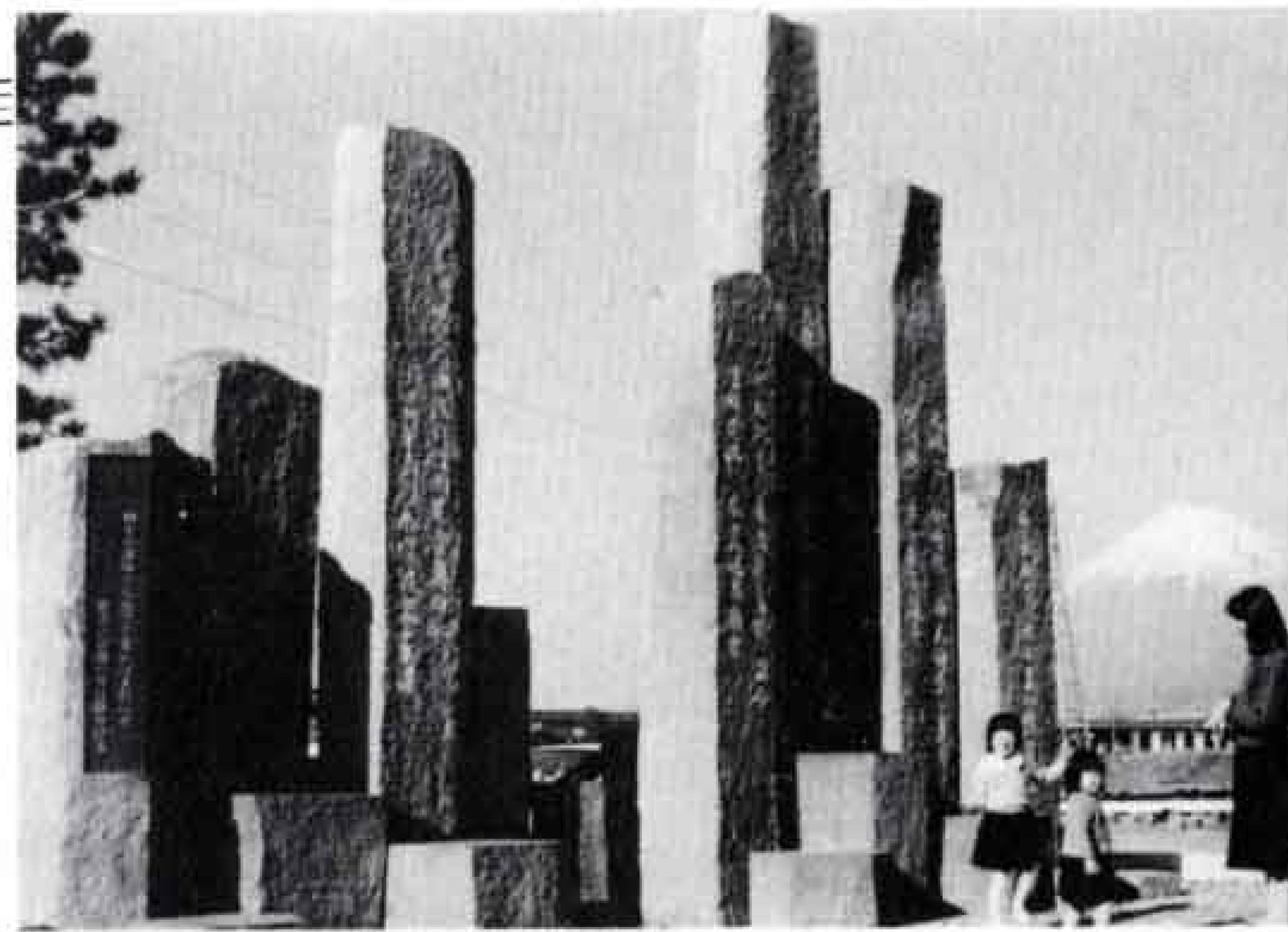


△21世紀を担う富士っ子たち

高いまちをつくつていこうとがんばっているわけです。

**渡辺** 生産性だけを重視した時代は終わって、物から心へという時代になってきたんですね。

そんなことから、富士山をポイントに置いたということなんですね。



△田子の浦港にある富士山歌碑

ですから、環境問題、自然保護や都市景観といったものが非常に重要視されてきたわけです。

結局、人間は経済性だけでなく、心の糧というものが必要なんですね。

そこで、私たちは、あのすばらしい富士の姿に注目して富士山に負けないような質の

渡辺 さて、富士山を生かしたまちづくりですが、具体的にはどう進んでいるのでしょうか。

**市長** 例えば、市役所のすぐそばの潤井川にかかる潤井川大橋がありますね。

あのアーチ状の単弦ローゼ橋は、全国でも珍しいこともあります。が、背後の富士山との調和が図られ、歩道も広くとつてあります。歩道には、ベンチやブロンズ

そんなところから、この橋には水鳥をあしらった照明を取り入れ、富士山と水鳥を表現します。

現在、保育園や幼稚園も建てかえが進んでいますが、これらの施設も、まるでおとぎの国にでてくるような建て物となっています。

このほか、公民館を初めとする公共施設もデザイン、色彩に工夫を凝らし、文化の香りづけをするなど、富士山と対比しても恥ずかしくないような施設にどんどん生まれ変わっています。

## 富士山と私

### 富士山と合ったデザイン

像を置き、橋の上の小公園というような要素があります。

今では、橋といつても単に交通上の機能だけではなく、グレードの高い文化性を持つことが求められています。

また、十一月には、この潤井川大橋の北側に源平橋という名前の橋が開通します。

昔、このあたりは富士川だつたんですが源氏と平氏がこの富士川を狭んで相対し、平氏が水鳥の音に驚いて退散したという話がありますね。

市長 さて、富士山を生かしたまちづくりですが、具体的にはどう進んでいるのでしょうか。

渡辺 さて、富士山を生かしたまちづくりですが、具体的にはどう進んでいるのでしょうか。

市長 例えば、市役所のすぐそばの潤井川にかかる潤井川大橋がありますね。

あのアーチ状の単弦ローゼ橋は、全国でも珍しいこともあります。が、背後の富士山との調和が図られ、歩道も広くとつてあります。歩道には、ベンチやブロンズ

### 見つめていたい山

ふと目を上げると、形のいい山が視野に入りました。それが富士山です。ほんとうに気品のある美しい山ですね。「ああ、あの山のふもとに私は住んでいるんだな」と思うと、もう感激してしまつて。

子供のころに比べると富士山のすそ野にも、随分建物がふえてきました。旅行好きの私は、旅先でふと富士山を思ふことがあります。それはいつも子供のころの富士山です。ちょっと複雑な気持ちですね。

今、私は富士山の周囲の山、愛鷹山、毛無山などに登つて別の角度から富士山を見つめようとしています。

遠藤貴美子さん  
(松本・事務員)

△富士山頂にて(右が私)

渡辺 そうなんです  
か。私も先ほど、簡単に市内を回つてみましたが、ちょっとごぶさたしているうちに、ずいぶん変わったなーと感じました。市役所のすぐ

先の交差点には、富

士山の形をした噴水があるんですね。  
それから、田子の浦港には万葉の歌人、山部赤人の詠んだ「田子の浦ゆうち出でて見れば……」の歌碑が建てられていて、富士山と富士市の結びつきを強く感じました。



△とんがり帽子の岩松幼稚園

## 特集 富士山

## 美しい富士山を

## 世界の人々に



インタビュアー 渡辺裕子さん

渡辺 新幹線新駅は、「美しい富士山を世界の人々に」をテーマにしているそうですが、まもなく開駅になりますね。この新駅と富士山をどう結びつけていきますか。

**市長** 新幹線で富士市を訪れる内外のお客さんが、駅のホームを歩きながら日本一美しい富士の姿が見えるようにホームの側面をすべてガラス張りにします。

駅舎そのものが、単に乗り降りする場だけではなく、居ながらにして、すばらしい自然景観を楽しめるように工夫を凝らしてあります。

このほか、市内には、かぐや姫を初めとする伝説があり、歴史があり、駿河湾がありますね。これから、ますます余暇時間がふえ、心のゆとりを求めて、富士市にも大勢の人が集まって来ると思います。

これらをうまくつなぎ合わせる接点が新幹線新駅となります。それから、富士にも大学ができる文化会館には、三ヵ国語の同時通訳のできる設備も整えたいと思っています。そのためには、千人

渡辺 新幹線新駅が開駅されると富士市にも大勢のお客さんが訪れると思いますが、訪れる人たちにここからの富士山をぜひ見てほしいとかのポイント的な設定はお考えでしょうか。

**市長** ポイントはぜひ必要ですね。先ほど、駅のホームを歩きながら富士山を見ることができると話しましたが、駅から見るだけではなく、おりたくなるようなまちにしたいと思っています。

例えば、岩本山公園ですが、市内を三百六十度見渡すことができ、パノラマ展望台があります。

また、昨年度は梅の名所にしようと梅の木を植樹しました。将来は熱海の梅園に負けないようにします。文化会館もつくっていきます。文化会館もつくっていきます。

たいと/or/ たいと思つていています。

そのほか、富士川とかりがね堤富士山と湧水、竹取物語の伝説、戦国時代の武田、今川、北条の三将会盟があつた善得寺の歴史公園化などいろいろなポイント設定を考えています。

そして、これらの案内マップをつくろうと思つていています。

## 富士山を集大成したものを

渡辺 美しい雄大な富士山が目の当たりに見えるというのもすばらしいことです。が、同時に、ここへ来れば富士山のすべてがわかるというような

## 富士を見せるポイント

いずれにしても、これらの原点に富士山があり、富士山を背景としたすばらしい自然と人が共生できるまちをつくっています。それには、自然を守り、育て、生かすというように自然との調和を図ることが大切ですね。

また、消費の流失を防ぐためにも、消費者ニーズに応えるたにも、大きなデパートも必要だと思います。

ぐらい収容できるホテルなども欲しいですね。

## 富士山一口知識



**ひとつがさ**  
春と夏に多く出ます。雨が降る前ぶれて、ときには風が強くなることもあります。

**漁師**が沖に出るに一番大事なのは波のぐあいだな。波は風向きで変わるけど、風の様子は富士山や、その周りの山にかかる雲でわかるよ。富士山の東側の雲は東風、西側の雲は西風。漁には東風と北風がいいんだ。富士山がひさしがさをかぶつたら、十中八九雨だね。漁はできないよ。

加藤 初男さん  
(前田新田・漁業)

**はなれがさ**  
冬場に多くあらわれます。山頂の上空にでき、天気がよくなときだけ出ます。



**ひさしがさ**  
秋に出るかさ雲の一つです。雨がたくさん降る前ぶれと言われています。



**おひきがさ**  
夏に多く発生します。雨と風が強いときに発生する風雨かさぐもの一つです。

# 特集 富士山

**市長** 現在の市立博物館は、郷土の資料館として位置づけています。

先ごろ、横浜国立大学の先生に海拔0メートルから富士山の頂上に至るまでの自然植生の調査をお願いして、その結果がでましたがそのことも含めて、富士山の歴史はもちろん動植物、気象などすべてを集大成したものがほしいですね。

## 富士山の資源を大切に

**渡辺** 最後に富士山を生かしたまちづくりについてまとめをお願いします。

**市長** これからは、大勢の人々内外からやつて来ます。

その人たちに対しても、なしだらがなければいけませんね。それから、世界に誇れる富士山を持っているわけですから、富士山に負けないまちをつくるなければなりませんし、富士山から受ける恵み、を有効に利用し、さらに前進させなければならぬ責任がありますね。私たちにはありますね。

## インタビューを終わって

今後も、市民と一緒にどこの都市にも負けない、住みよいまちをつくっていきたいと思います。

富士市と富士山の結びつきの強さ、また、市長さんは、本当に富士のまちと富士山を愛しているんだなという気持ちがヒシヒシと伝わってきました。

すばらしい富士山に抱かれたまちに生まれ育った私は本当に幸せだと思います。

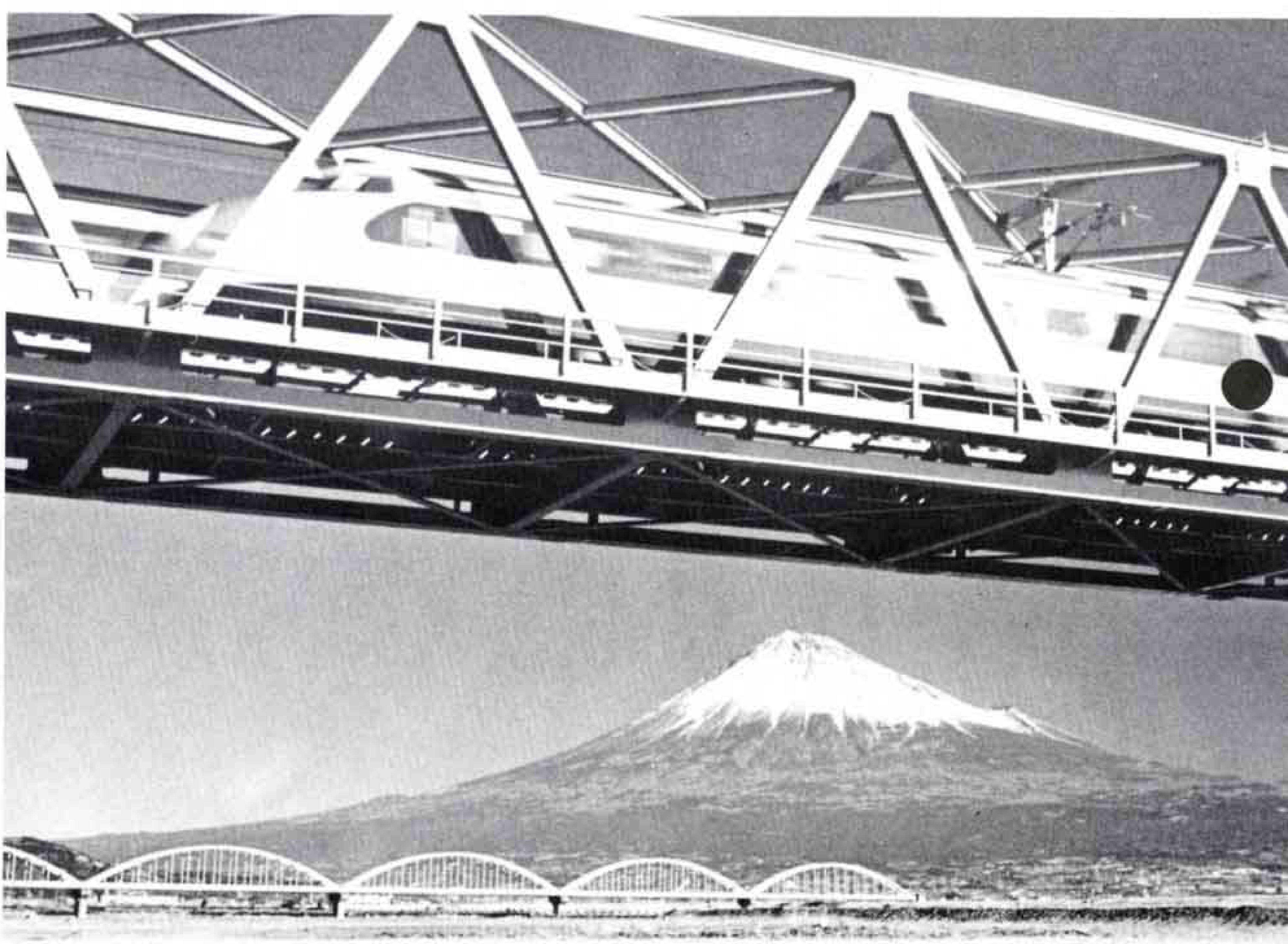
## 富士山昔話

### 役の行者の富士登山



えんの行者の飛行の術

えんの行者は、役の小角とも言われ、修驗道の開祖として名高く、富士山へ登った最初の人だと言われています。小角は、子供のころから野山を駆けめぐり、山中で仏道を学びました。そして、長い年月、修業を積んだ結果、不思議な術を会得しました。ところが、あるとき天皇の誤解を受け、伊豆の大島へ流されてしまいました。小角は、昼は家で修業し、夜になると島を抜け出し、朝帰ってきます。不思議に思った村人が、「毎晩出かけますが、どこへ行くのですか」と聞くと、小角は、「富士山の頂上へ行って修業していくのだ」と答えました。村人は驚いてその日の晩、注意して見ていると、海を渡る小角は、まるで空を駆けるように飛んでいったということです。



△新幹線と富士山はよく似合う

## 富士山と私

親子で、昭和六十年・六十一年と二年続けて富士山に登りました。地元に生まれ、地元に育つた私にとって、富士山は当たり前すぎて、これまで何も感じませんでした。ところが、自分の足で苦労して登つてからは、富士山がより身近に感じられるようになりました。

また、親子で励まし合つて登つたので、親子のきずなもより深まりました。

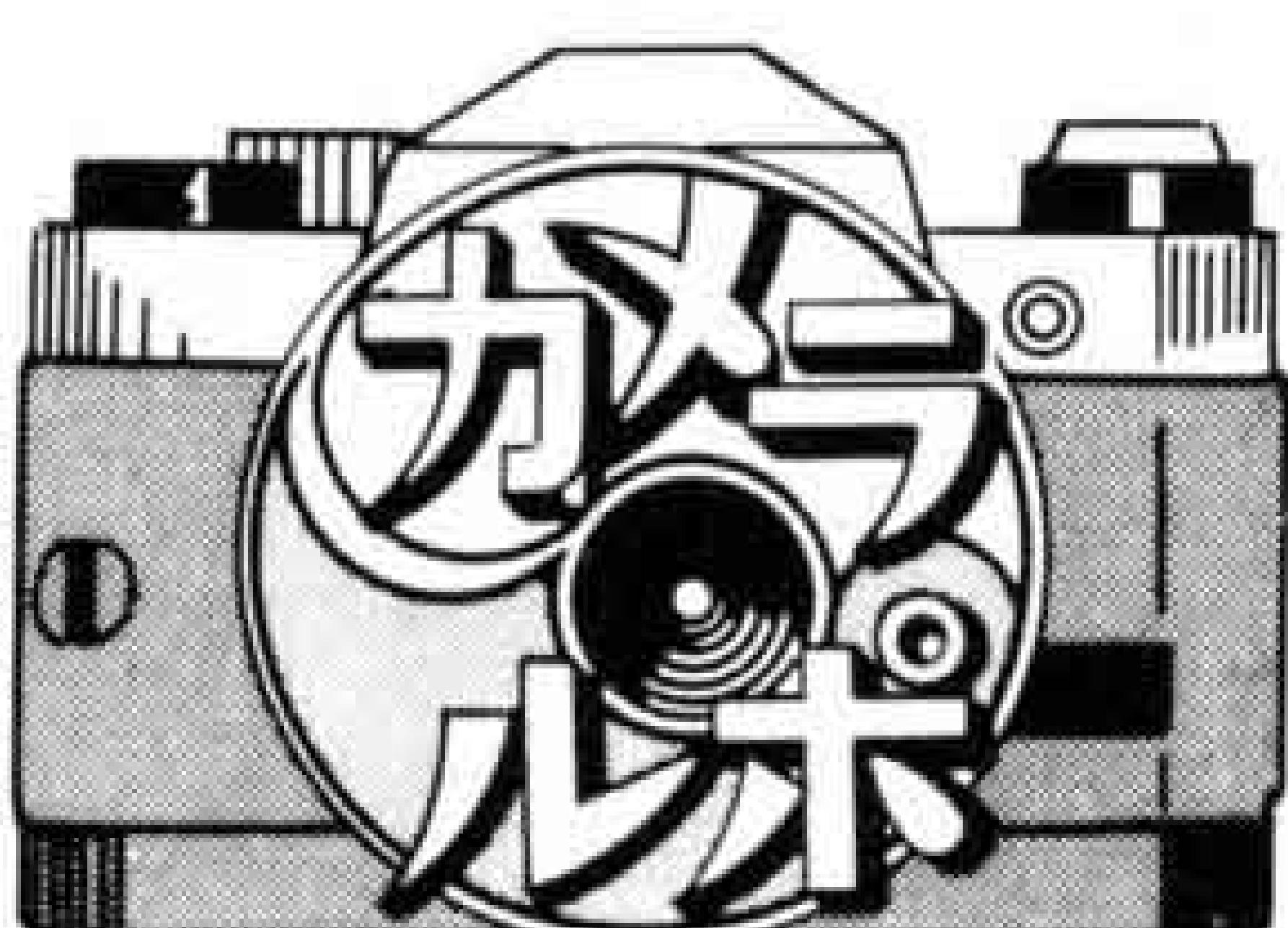


△マイペースで富士登山(先頭が私)



川口享代さん  
(今宮・農業)

眼下に広がる雲海、雲間から見えた御来光、消えることのない雪渓など疲れを吹き飛ばすすばらしさでした。でも、どちらかと言えば眺める富士山の方が、私は好きです。桜が咲き始め、雪がまだ残っている春の富士山を見ると、心まで弾んできます。最近、地震があつたので、とても心配しました。富士市民は、富士山のことにもっと敏感になるべきでしそうね。



富士川治水二百年  
かりがね祭り

# 勇壮な音と炎の競演



△オープニングはかりがね護所太鼓



△力強い太鼓の音が鳴り響く



△かりがね堤の清掃も行われました



△治水のかなめ、水防団の訓練



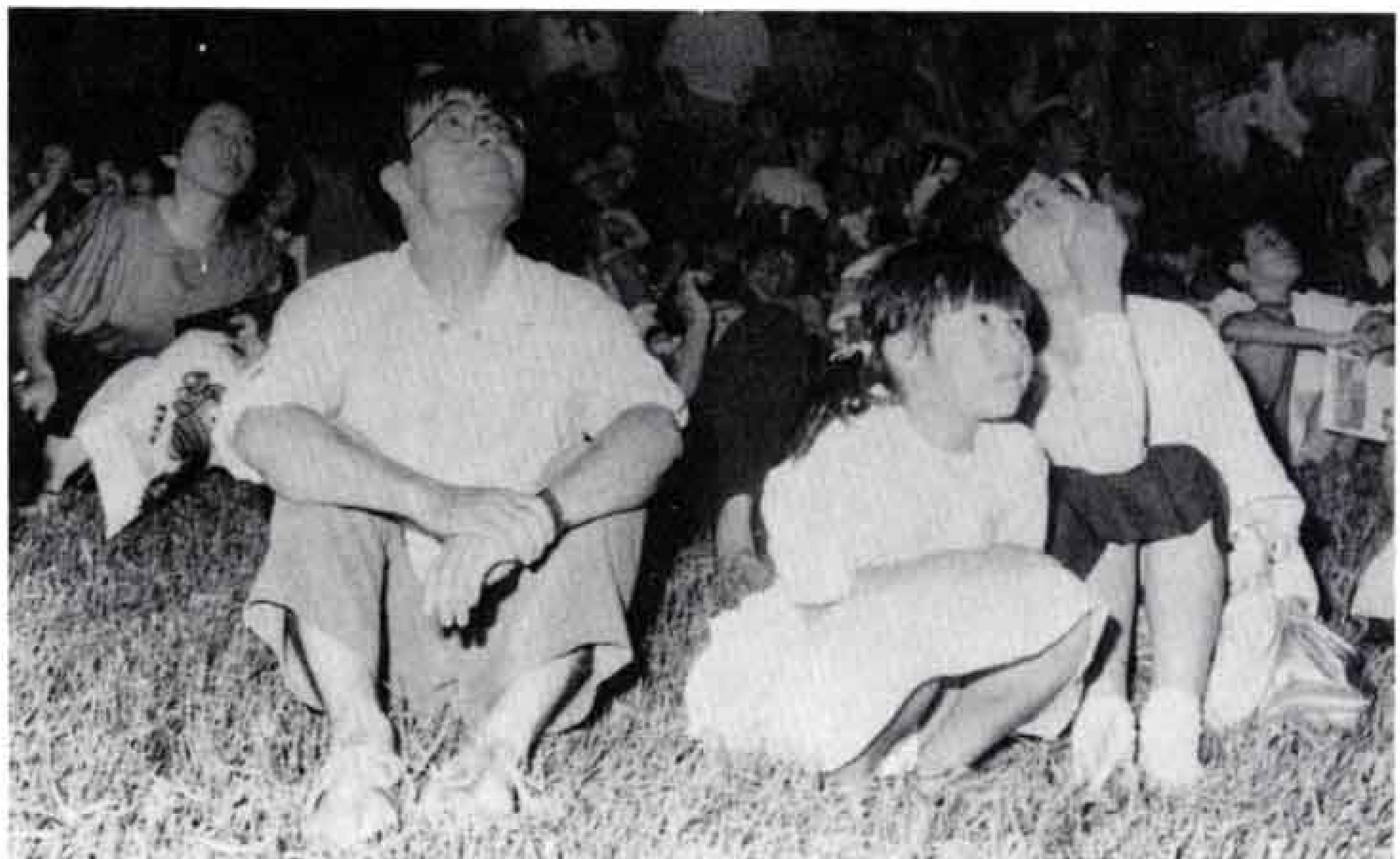
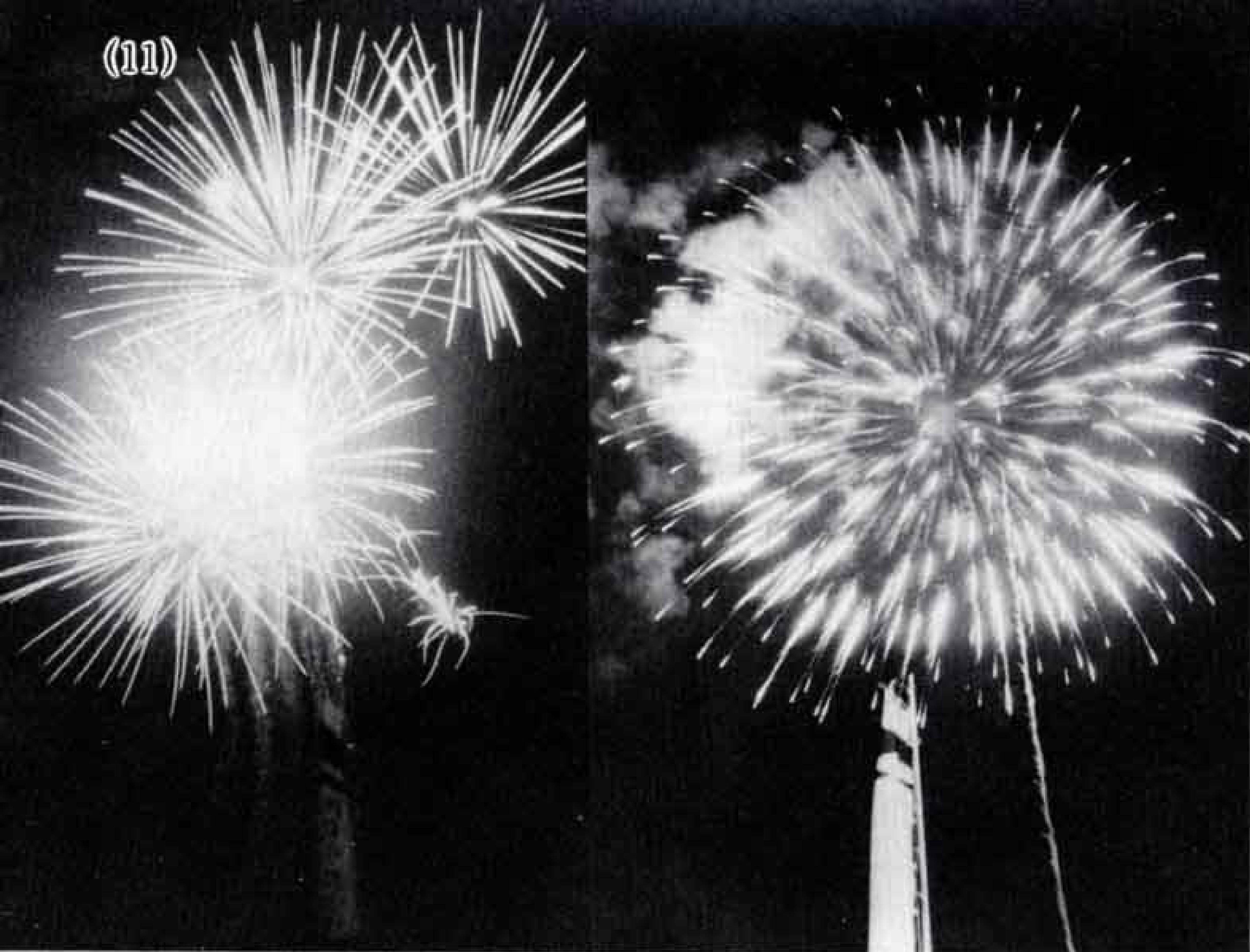
△水に感謝して鯉の放流も…

日本三大急流の一つとして知られる富士川。今はその流れも比較的穏やかですが、昔は暴れ川として、幾たびとなく洪水を引き起こし、加島平野（今の富士地区）に多くの被害をもたらしていました。

この富士川の流れを変え、洪水を防いだのが、かりがね堤です。雁が連なって飛ぶ姿に似ているところから名前をつけられたかりがね堤は、古郡重高・重政・重年親子三代が五十三年の歳月をかけて、江戸時代前期に築いたものです。

重年没後三百年を経たことし、古郡三代の遺徳をしのぶとともに富士川の治水を記念して、十月三日、「かりがね祭り」が盛大に行われました。

祭りは、顕彰式典、記念碑の除幕式に続いてかりがね護所太鼓の演奏、地元に伝わる投松明（なげだいまつ）、花火など勇壮な音と炎の競演が繰り広げられました。



△「秋の花火もいいもんだな…」



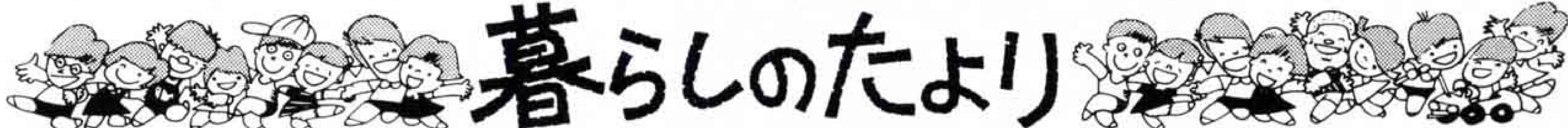
△暗やみに浮かぶたいまつのシルエット



△真っ赤に燃えあがったたいまつ



△たいまつに火をつける子供たち



## 全国物価統計調査



総務庁統計局は、11月9日から20日にかけて、商店などを対象に全国物価統計調査を実施します。10月下旬から11月中旬にかけて、調査員がお伺いし、商品の値段などについて調査票の記入をお願いします。

この調査は、物価の地域間格差などを明らかにする基本的な統計調査で、物価対策にとって大切な基礎資料となります。調査員が伺いましたらよろしくご協力ください。

問い合わせ 広報広聴課 内線2824

## 農用地利用計画変更 事前審査調書の受付

農業振興地域内の農用地利用計画変更（農用地除外）の第2期受付を行いますので、該当する人は忘れずに手続きをしてください。

期 間 11月2日(月)～10日(火)  
対 象 農家用住宅、農家の分家住宅  
農業用施設用地、公共事業の代替地  
公共事業用地など  
申し込み、問い合わせ  
農政課 内線2563

・土曜日は正午まで（第2・第3土曜日は休みます）  
・弁護士相談は毎週木曜日13:00～16:00  
問い合わせ (社)日本損害保険協会静岡自動車保険請求相談センター  
☎ 0542-52-3334

## 静岡県製紙工業試験場 創立50周年記念講演

と き 11月18日(水) 13:15～15:15  
と こ ろ 静岡県製紙工業試験場 3階  
大会議室  
講 演 「紙と明かりと空間」  
講 師 伊部京子（和紙工芸家）  
定 員 50人（先着順）  
申込み、問い合わせ 電話で県製紙工業試験場へ ☎ 52-2327

## 交通事故の無料相談

自動車事故による自動車損害賠償責任保険や任意自動車保険（対人・対物・車両）の請求について、専門の相談員が親身になってご相談に応じます。  
と き 9:30～16:40（平日）

10月は

**「郵便貯金月間」です**

## 家計簿をあつせん

市は、昭和63年用の家計簿をあつせんします。家計管理や生活設計にご利用ください。

価 格 1冊250円（先着250人）

申し込み、問い合わせ

生活安全課 内線2241

**市民  
れんらく版** ☆県勤労者山岳連盟清掃ハイク 11月8日(日) 鶴頭山（沼津市）市役所集合7:30

・問い合わせ ☎ 63-1096（大竹方）

\*\*\*幼いときほど大切に\*\*\*

## 第3回 保育展

11月11日(水)～16日(月)

富士駅前「パピー」4階催事場  
主催 富士市民間保育園連盟

## 中国浙江省民族歌舞団友好公演

☆と き 11月15日(日)

昼の部 - 13:30

夜の部 - 18:00

☆と こ ろ 富士文化センター大ホール

☆前売入場券 大人2,500円（当日券3,000円）

小・中・高生2,000円（当日券2,500円）

=前売券は各種団体・文化センター・市民会館で=（問い合わせは富士市役所秘書課まで TEL 51-0123 内線2862）



## 11月の水道料金納入地区 下水道使用料

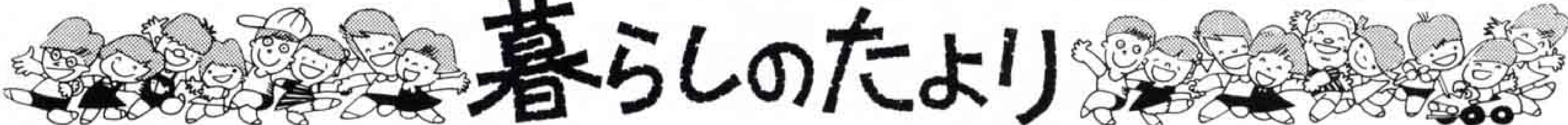
(鷹岡(久沢西・南・本町1.2.3・入山瀬東・西・天王町・久保・天間南・川坂・田代・北1.2・東)、広見、田子浦、吉永、須津、駅北、吉原、元吉原、大渕(若松)全町・久保町・大久保・三ッ倉南・城山)

納入期限は11月末日まで（納入はお早目に、お忘れなく）

納入は手続が簡単、便利な指定金融機関等の口座振替で

問い合わせ

水道部業務課 内線2533、2534



## 「郷土の俳人」展

とき 11月1日～昭和63年1月17日

ところ 市立博物館

### 内容

(展示) 句額、短冊、色紙、句集、拓本など

(講演) 日時 11月3日(火) 10:00～  
会場 旧松永家住宅  
講師 上田五千石(NHK「俳句講座」講師)

問い合わせ 市立博物館 ☎21-3380

## 税を知る週間

国税庁は、11月11日～17日までを「税を知る週間」とし、この期間中“この社会あなたの税がいきている”をメインテーマに、広く国民の皆さんに税の意義や役割を正しく理解してもらうため、各種の行事を行います。

### フェスタZ E I

・とき 11月6日(金)～9日(月)

・ところ 富士駅前パビリオン4階催事場

・内容 目で見る税金展、小学生のポスター・書道の展示、税金クイズ(景品があります)、動く新幹線ミニチュアの展示、無料税務相談

※6日のオープニング(10:30)には、ミスかぐや姫がやってきます。

### 税金教室

・とき 11月17日(火) 13:30～15:30

・ところ 富士宮市市民文化会館

・講演 「税金おもしろゼミナール」

講師 佐藤勲(税理士)

問い合わせ 富士税務署 ☎61-2460



## 年末調整説明会

富士税務署は、給与所得者の所得税について、1年間の精算を行う重要な事務である年末調整の説明会を開催します。

会場 富士市農協会館

日程(受付は30分前から行います)

時間	午前	午後
月日		
11月18日(水)	対象 旧吉原	対象 旧吉原・鷹岡
11月19日(木)	対象 旧富士	対象 税理士事務所

## 東京佼成ウインドオーケストラ特別演奏会

とき 11月8日(日) 14:00～

ところ 富士文化センター

指揮 フレデリック・フェネル

入場料 大人-2,000円、高校生以下-1,000円(全席自由)

曲目 トッカータ・マルチアーレ  
月の光 歌劇「ジョコンダ」より時の踊り ペールギュント第一組曲 タイプライター ラッパ吹きの休日ほか

問い合わせ (財)富士市施設利用振興公社(富士文化センター) ☎61-6262

## 小比類巻かほるコンサート

とき 12月14日(月) 18:30～

ところ 吉原市民会館ホール

入場料 3,500円(全席指定)

前売券 3,000円(市民会館、文化センター、各プレイガイドで)

問い合わせ (財)富士市施設利用振興公社(吉原市民会館) ☎52-0740

※電話予約も吉原市民会館で受け付けます。

## 放置自転車クリーンキャンペーン

11月11日(水)～17日(火)

- 自転車駐車場を利用しましょう
- 自転車・バイクの歩道上の駐車はやめましょう



富士駅前の違法駐車

11月

## 自動車文庫ふじ号の巡回日程

市立中央図書館 ☎52-2825 市立西図書館 ☎64-2110 市立東図書館 ☎38-1550

月日	場所と貸し出し開始時刻
1日(日)	富士見台7丁目〈みのる幼稚園〉(10:00) 富士見台市営住宅第1集会所前(14:00)
4日(水)	滝戸団地(10:00) 湯沢平(14:00)
5日(木)	芙蓉会(14:00)
6日(金)	大淵第二小学校(10:00)
7日(土)	中丸第1グループ(10:00) 城山町公会堂前(14:00)
8日(日)	砂山日産弘済会前(10:00) ポリプラ宮下アパート(14:00)
11日(水)	吉永第二小学校(14:00)

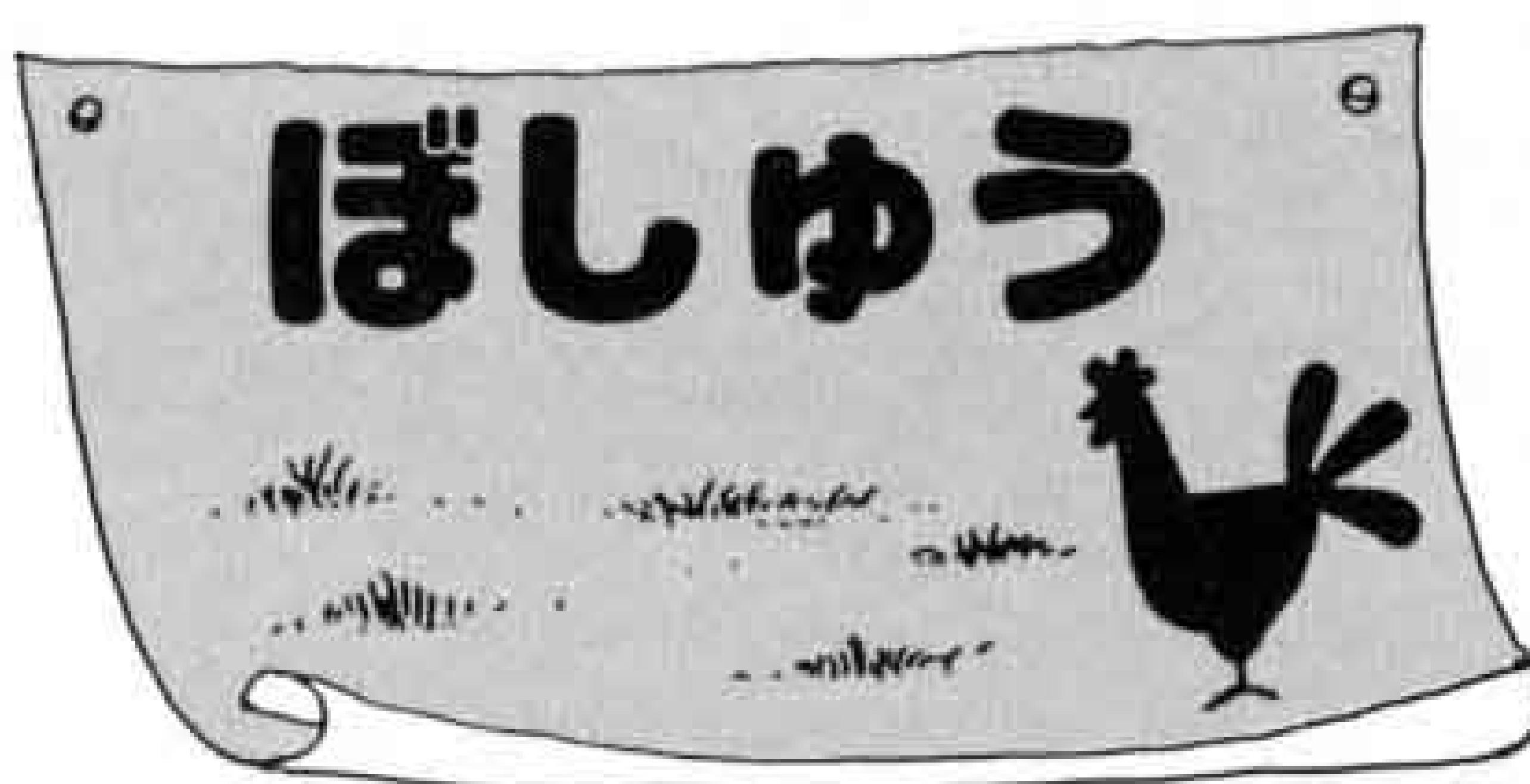
天候、図書館の都合などにより、日程を変更する場合がありますのでご注意ください。

12日(木)	神谷緑町公園(10:00) 久沢読書会(14:00)
13日(金)	鷹岡八笠(10:00) 旭ヶ丘(14:00)
14日(土)	岳鉄須津駅(10:00) 天間北(14:00)
15日(日)	石坂西の原(10:00) 大昭和広見アパート、市立博物館駐車場(14:00)
18日(水)	旭化成中・東(10:00) 旭化成西第5富士寮前(14:00)
19日(木)	自由ヶ丘県営住宅駐車場、ポリプラ早川(14:00)
20日(金)	川成島青空会(10:00) 富子医院前駐車場(14:00)
21日(土)	厚原本照寺前(10:00) 三ツ沢公会堂前(14:00)
22日(日)	間門(10:00) 岩倉学園、富士樂寿園、富士和光学園(14:00)
25日(水)	緑町公園(10:00) 田子の浦埠頭(14:00)
26日(木)	高山団地(10:00) 本田大村アパート(14:00)
27日(金)	市役所西側(10:00) 東海電化(14:00)
28日(土)	老人ホーム駿河荘(10:00)

11月の休館日は、毎週月曜日2日、9日、16日、23日、30日、国民の祝日3日、24日(23日の振替)です。



# 暮らしのたより



## 女性の就業講座

とき 11月6日(金) 13:00~15:30  
ところ 東部総合庁舎2階第1会議室  
定員 80人(無料)  
内容  
。「働く婦人とパートタイム」木村雅世子(労働省静岡婦人少年室長)  
。「職場が女性に期待するもの」蘭陽一(百貨店、人事教育担当)  
申し込み、問い合わせ 電話で東部就業婦人センターへ ☎0559-20-2182

## 婦人のつどい富士集会

とき 11月5日(木) 10:00~15:00  
ところ 吉原市民会館2階  
定員 200人(無料)  
内容 テーマ「富士市の婦人はいま!」

- 講演「富士市の福祉について」富士市長 渡辺彦太郎
- 分科会 障害者の福祉(第1)、高齢者の福祉(第2)、児童・母子・父子の福祉(第3)、精神障害者の福祉(第4)、地域福祉(第5)
- 申し込み、問い合わせ 市民福祉部  
社会課 内線2311

## ふれあい教養セミナー

とき 11月28日(土) 14:00~  
ところ 静岡商工会議所会館  
定員 450人(応募者多数の場合は抽選)  
受講料 無料(受講券が必要です)  
講演 「生涯一捕手、野村夫妻のストライクゾーン」  
講師 野村克也さん(野球解説者)  
野村沙知子さん(エッセイスト)  
申し込み、問い合わせ 11月21日(土)  
までに、電話かはがきに住所、氏名  
年齢、電話番号を明記し、〒424 清水市三保2389、東海大学社会教育セ  
ンター「ふれあい教養セミナー」事務局へ ☎0543-34-2385

## 核兵器廃絶平和都市 宣言記念市民のつどい

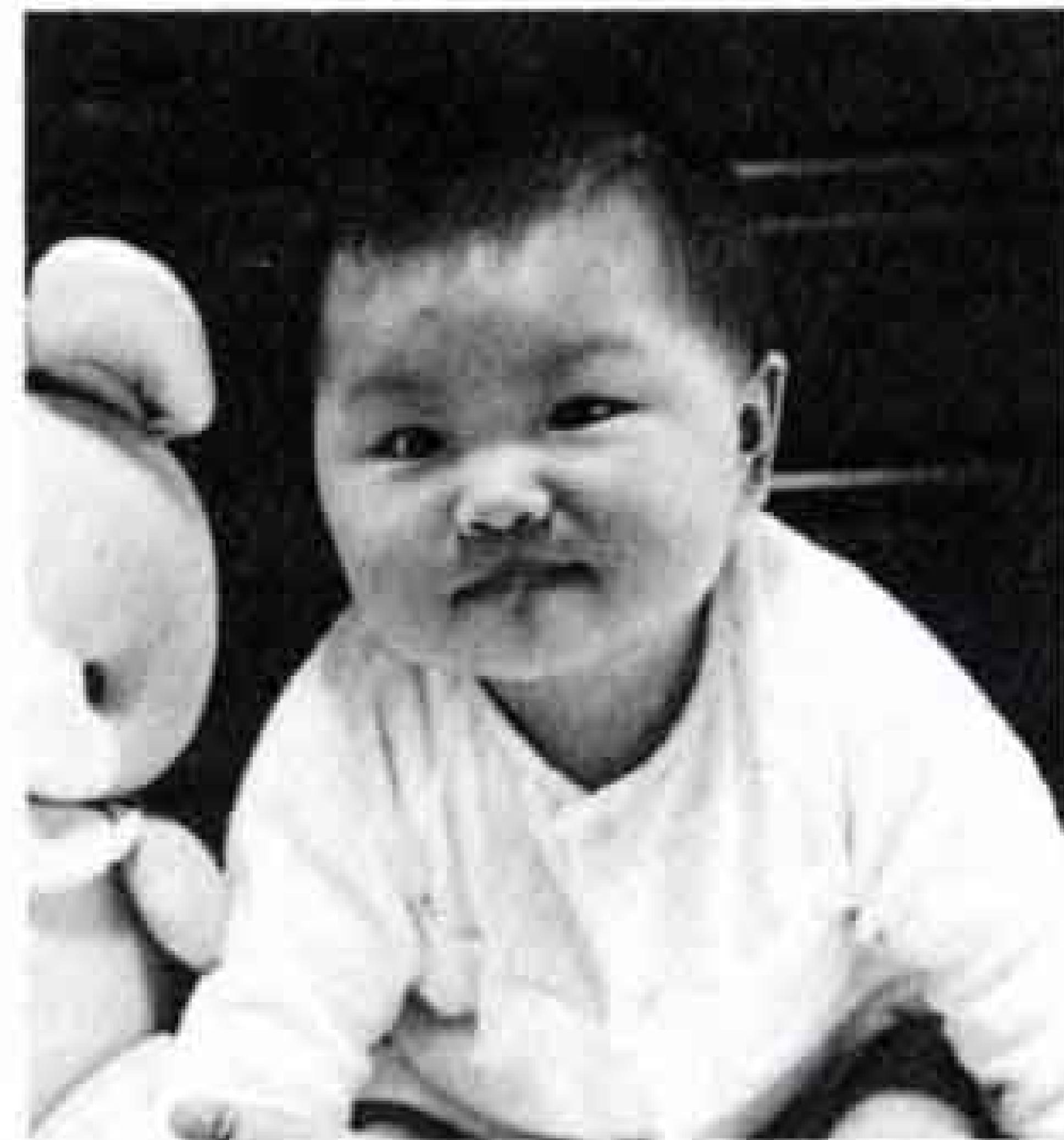
- ☆母と子の映画を見るつどい  
とき 11月14日(土) 14:00~16:00  
ところ 吉原市民会館大ホール  
内容 映画「猫は生きている」  
コンサート  
入場料 300円(前売券200円)
- ☆平和講演のタベ  
とき 11月19日(木) 18:30~  
ところ 富士市農協会館大ホール  
テーマ 「子どもに平和でやさしい明日を」  
講師 早乙女勝元(作家)  
入場料 無料  
主催 核兵器廃絶平和富士市民の会  
(代表) 落合己代治 ☎52-1571  
後援 富士市

## 民話テレホンサービス

☎53-1111

11/9~11/23  
「本市場のかさ守稻荷さん」富士中

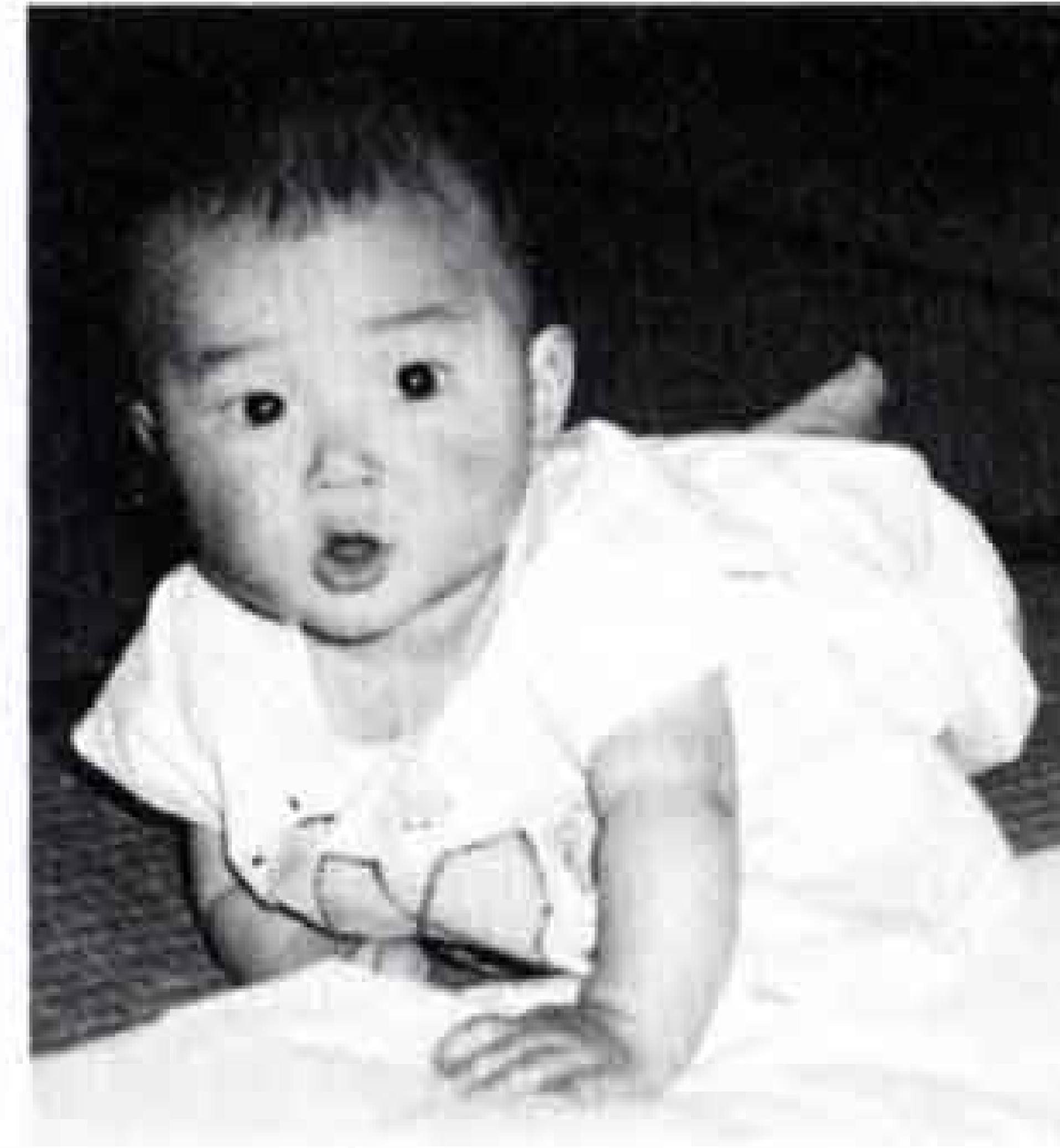
## 我が家のお子さん



ながおかなつみ  
長岡菜摘 S61.12.20生  
父・剛 母・敬子(横割2  
丁目) 「わたし、これで  
も女の子なのよ♡」



みやもとゆうた  
宮本祐太 S61.7.21生  
母・克代(松岡)  
「はやく、歩けるようにな  
りたいナ!!」



さのけいた  
佐野圭多 S62.1.16生  
父・浩二 母・昌代(比奈)  
「初めて、自分で腹ばいに  
なれたよ!!」



いしいまきこ  
石井麻紀子 S62.2.27生  
父・優治 母・志保(比奈)  
「麻紀子ちゃんがんばる！  
のポーズです」



ばらくおくれがて  
ちくだますめ  
い。し掲  
載応募写真  
がおくれがて  
多くいい  
だますめ  
い。し掲  
ばらくおくれがて  
ちくだますめ  
い。し掲  
じついしあきひろ  
寶石晃洋 S61.10.16生  
父・守昭 母・明美(宮島)  
「ぼく、あきちゃん。標準  
をかなりオーバー!!」



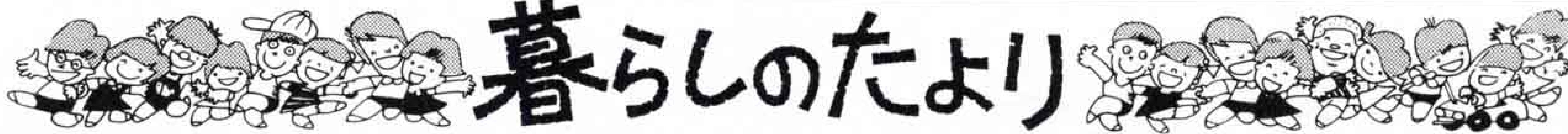
かんだたかひこ  
神田貴彦 S61.8.3生  
父・和也 母・初子(今泉)  
「ぼく貴ちゃん、カワイイ  
でしょ！よろしく」



すずきちとせ  
鈴木千歳 S60.7.14生  
父・允 母・洋子(今井)  
「わたし2歳になりました。「お風呂だ~いすきなよっ  
お祭り大好き娘です」



あきやまよしひろ  
秋山恵啓 S61.2.17生  
父・恵一 母・光子(今宮)  
「ちゃんとです」



## 保健だより

### 問い合わせ

健康課 内線2440  
2441



### 1歳6ヶ月児健康診査 (13:30~15:00)

ところ	とき	該当児
勤労者会館	11月6日(金)	61年4月生まれ
市立体育館	" 19日(木)	"
"	" 26日(木)	"
鷹岡公民館	" 27日(金)	61年3・4月生まれ

\*持ち物 母子健康手帳、通知書

### 3歳児健康診査 (13:00~14:30)

ところ	とき	該当児
富士保健所	11月13日(金)	59年10月 1日~10日生まれ
"	" 20日(金)	" 11日~20日生まれ
"	" 27日(金)	" 21日~31日生まれ

\*持ち物 母子健康手帳、通知書

### 11月のお母さん教室

☆とき 12日(木)、19日(木)、26日(木)  
13:00~15:30

☆ところ 市役所10階予備室

\*持ち物 母子健康手帳、筆記用具

### 離乳食講習会 (9:30~11:30)

ところ	とき	該当者
吉原公民館	11月19日(木)	生後2~5ヶ月 の第一子を持つ 母親や祖母
鷹岡公民館	" 26日(木)	

\*持ち物 母子健康手帳、筆記用具

## 健康コーナー

### 熱性けいれん



子供は風邪などにかかりやすく、よく高い熱を出します。そして、体质にもよりますが、その熱でひきつけを起こすことがあります。これを熱性けいれんと言い、6ヶ月から4歳くらいまでの乳幼児に多く見られます。

しかし、学童期にはほとんど起こらなくなる良性のけいれんで、体温が急速に上がるときに起こしやすいと言われています。

初めてひきつけを見たお母さんは、

びっくりして子供を揺り動かしたり、抱きしめたり、救急車を呼んで慌てて医師へ駆け込んだりします。これではかえって子供を刺激してしまいます。

ひきつけが起こったら、まず衣服を緩め、体を楽にしてやります。舌をかむからと、口の中に割りばしなどは入れないでください。

また、タオルを押し込み、口をふさいでしまう人もいますが、これでは呼吸ができません。

熱によるひきつけは、ほとんどの場合、数分でおさまります。けいれんがおさまってから医師の診断を受けても遅くありません。

しかし、けいれんが20分以上続くと

持ちもの 弁当、水筒、タオル、雨具  
問い合わせ 桑原吉平 ☎52-2764  
佐野幹夫 ☎52-0774

### 秋の丸火公園を歩こう

とき 11月8日(日) 9:00~13:00  
(雨天の場合中止)

ところ 丸火自然公園

対象 小学校4年生以下の子供とそ  
の親、30組(先着順)

会費 1人200円(材料費)

持ち物 運動ができる服装、雨具、筆  
記用具、おにぎり

内容 オリエンテーリング、丸火汁  
とおにぎりで昼食会

申し込み、問い合わせ 10月31日(土)ま  
で少年自然の家へ ☎35-1697

### 11月の献血

日	場所	時間
7日(土)	岩松公民館	9:30~12:00
"	ひのや岩本店	13:00~15:30
19日(木)	市役所西口	9:30~15:30
28日(土)	富士駅前	10:00~16:00

### 青少年に関する相談

お気軽にどうぞ!

◆電話相談 ☎51-3741

◆面接相談 ☎52-4152

富士市青少年相談所

きや、一日に何回もあったり、年に数回も起こす場合、また7歳を過ぎてのけいれんや、高熱嘔吐が続いているときに起こしたり、熱がないのに起こった場合などについては、専門医による精密検査が必要となりますので、注意するよう心がけてください。

《富士市医師会》

### レーダー通信

まだまだトビヒの患者さんが多く見られます。暑さで弱った皮膚は化膿菌が侵入しやすいので、いつも清潔に保ってください。トビヒのときも入浴は差し支えありません。



昭和初期の富士  
第一小学校です。  
本市場にお住ま  
いの稀代福造さん

のお話。「学校から北側は一面のナシ畑でね、そのナシ棚の上に富士山が見えたんだよ。ナツメの大木が学校の中庭にあって、秋になると実がなってね。でも中庭には掃除当番しか入れてもらえないかった。だから実のなるころ当番に当たるとうれしかったね。ナツメの甘酸っぱい味と冬の富士おろしの寒さが一番の思い出だね」

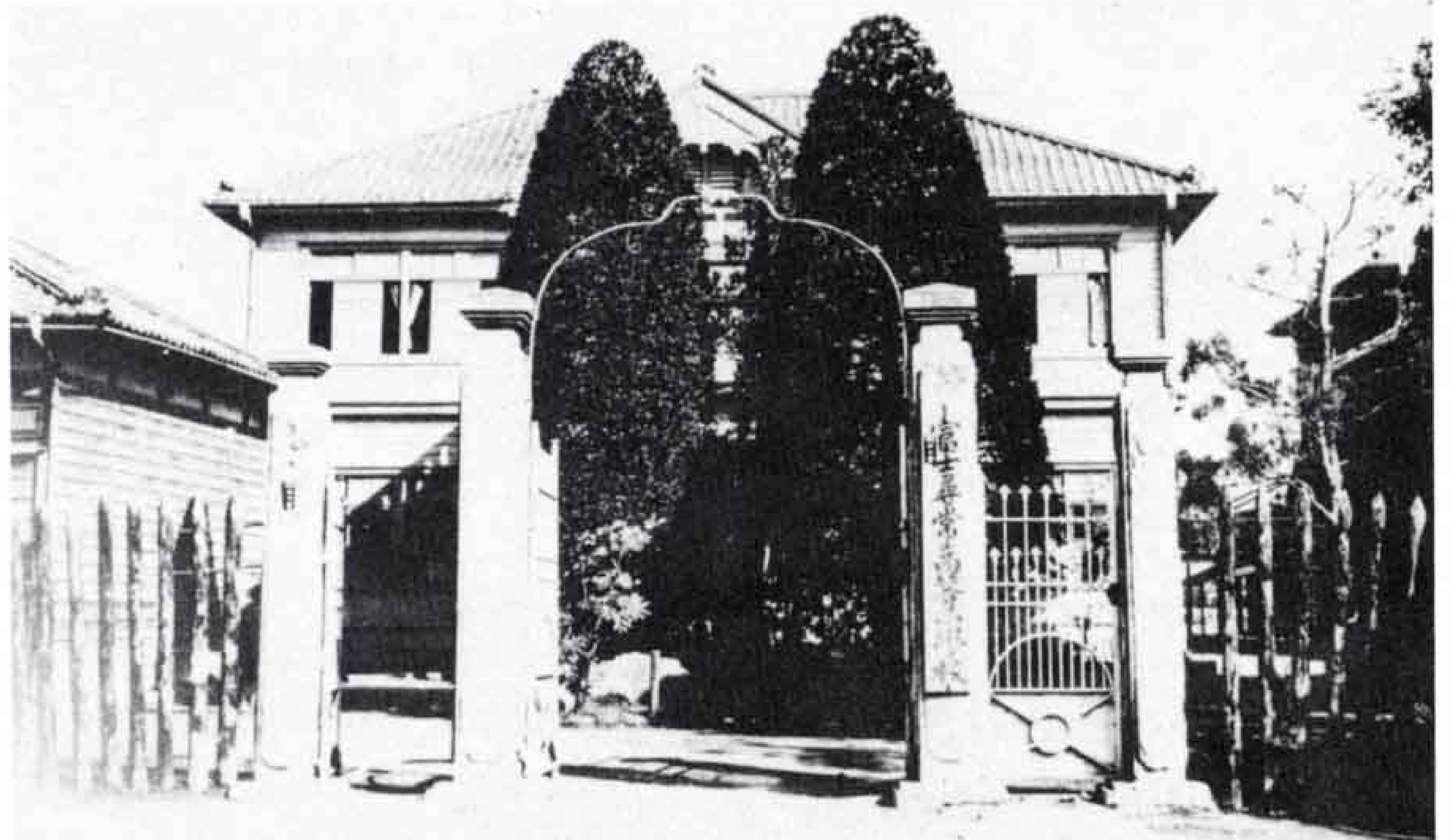
昭和10年当時、生徒数2,500人余のマンモス校でした

## 富士の今と昔

③



正門です。周辺のナシ畑も今では、住宅とビルにかわりました



△写真右から2番目が佐藤キャプテン

私たち体操部は、市中体連、県大会優勝、東海大会第二位、そして三年連続で全国大会に出場できました。

私は部長になつて悩んだり苦しんだりしましたが、仲間や先生の励ましで頑張ることができました。そして優勝に貢献できて大変うれしく思います。

私たちの学校は「翔べ青春・走れ南中」を合い言葉に、学校全体が一つになつて活気ある学校づくりに励んでいます。

全校生徒による早朝の自主トレーニング、生徒会によるあいさつ運動、部活動の全員参加など積極的に学校生活を楽しむ工夫をしています。先生方も、若い先生を中心に私たちと一緒にになって行動してくれます。

私も、残り少なくなつた中学校生活を有意義なものにするため、一日一日を大切に、精一杯過ごしたいと思います。そして、私自身の目標、全国大会上位入賞を目指して頑張ります。

こちら編集室

十月七日は中秋の名月。夜、竹採塚の取材で岡田さん宅を訪ねました。座敷にはススキ、生姜が里芋などのお供えが並び、静寂な雰囲気の中、親しくお話を伺いました。帰途、空に月明かり、背に竹林を吹き抜ける風の音に、思わずその場にたたずんでしまいました。

ほくわたしの作品



みんなの手形を押して、顔をかいでき上がり。紙で野菜もつくりました。元気な年長組のお友達です。



「畑でトマトやキュウリをつくったんだよ、お芋とヘチマもうすぐ取れるよ！」