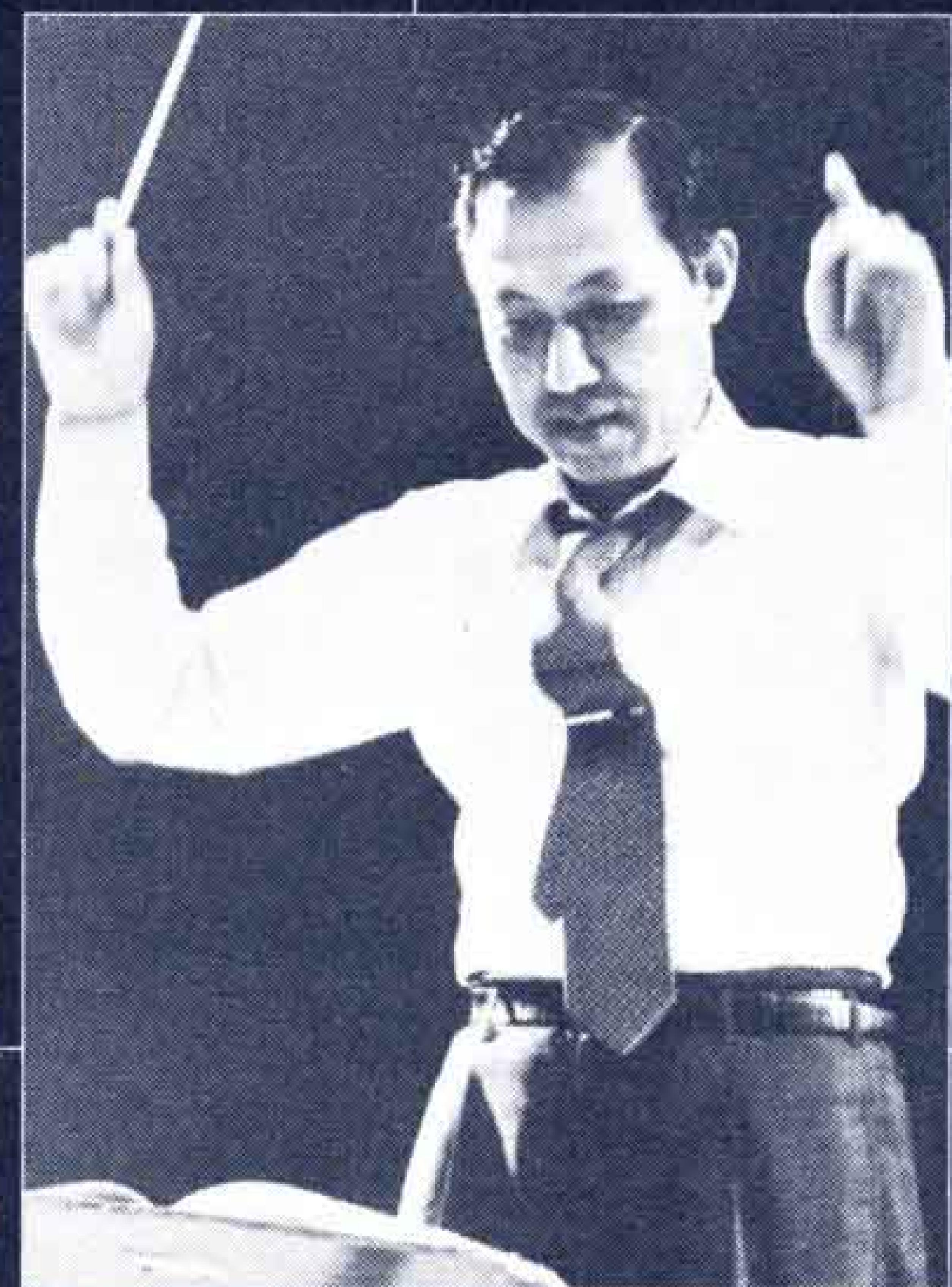
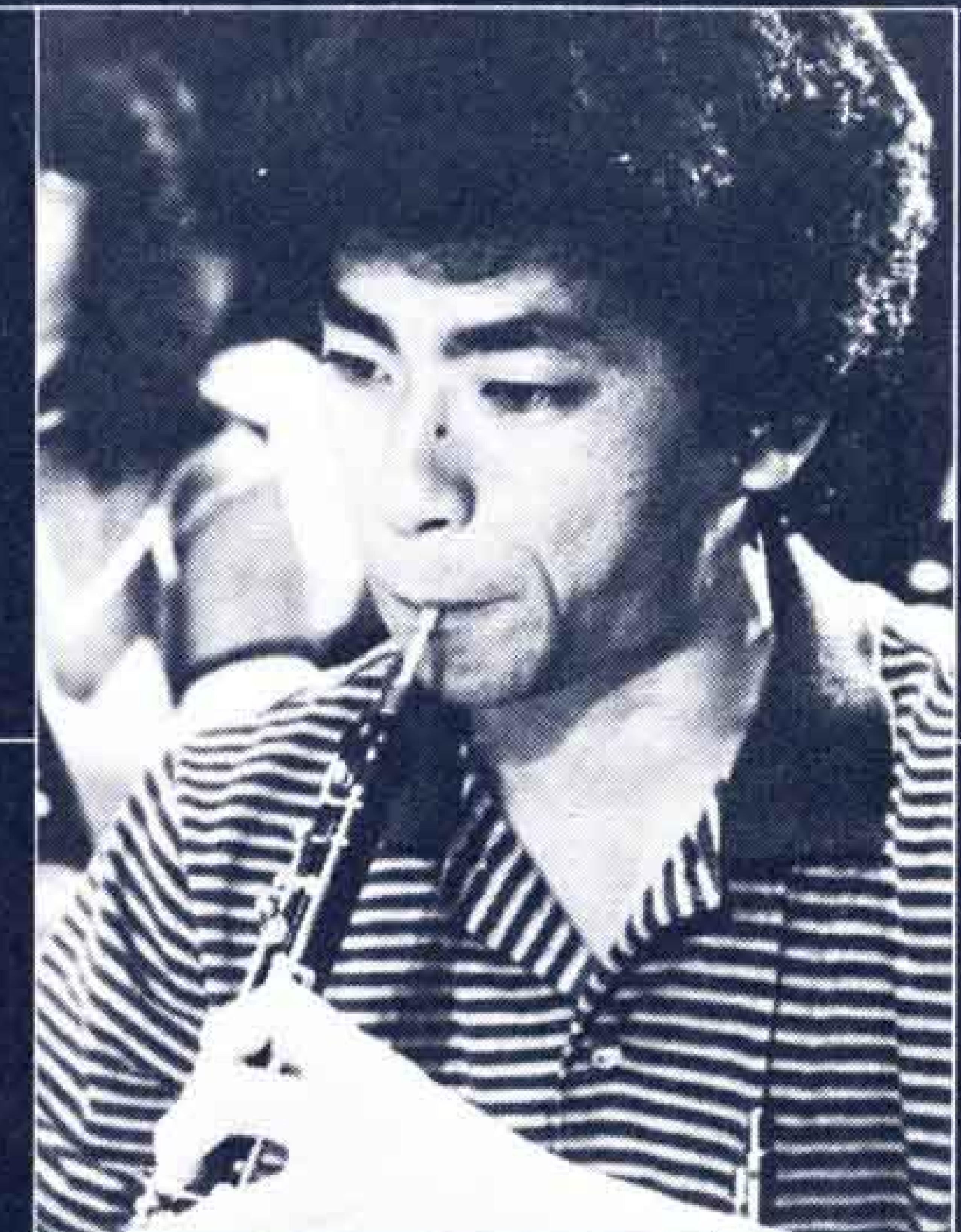
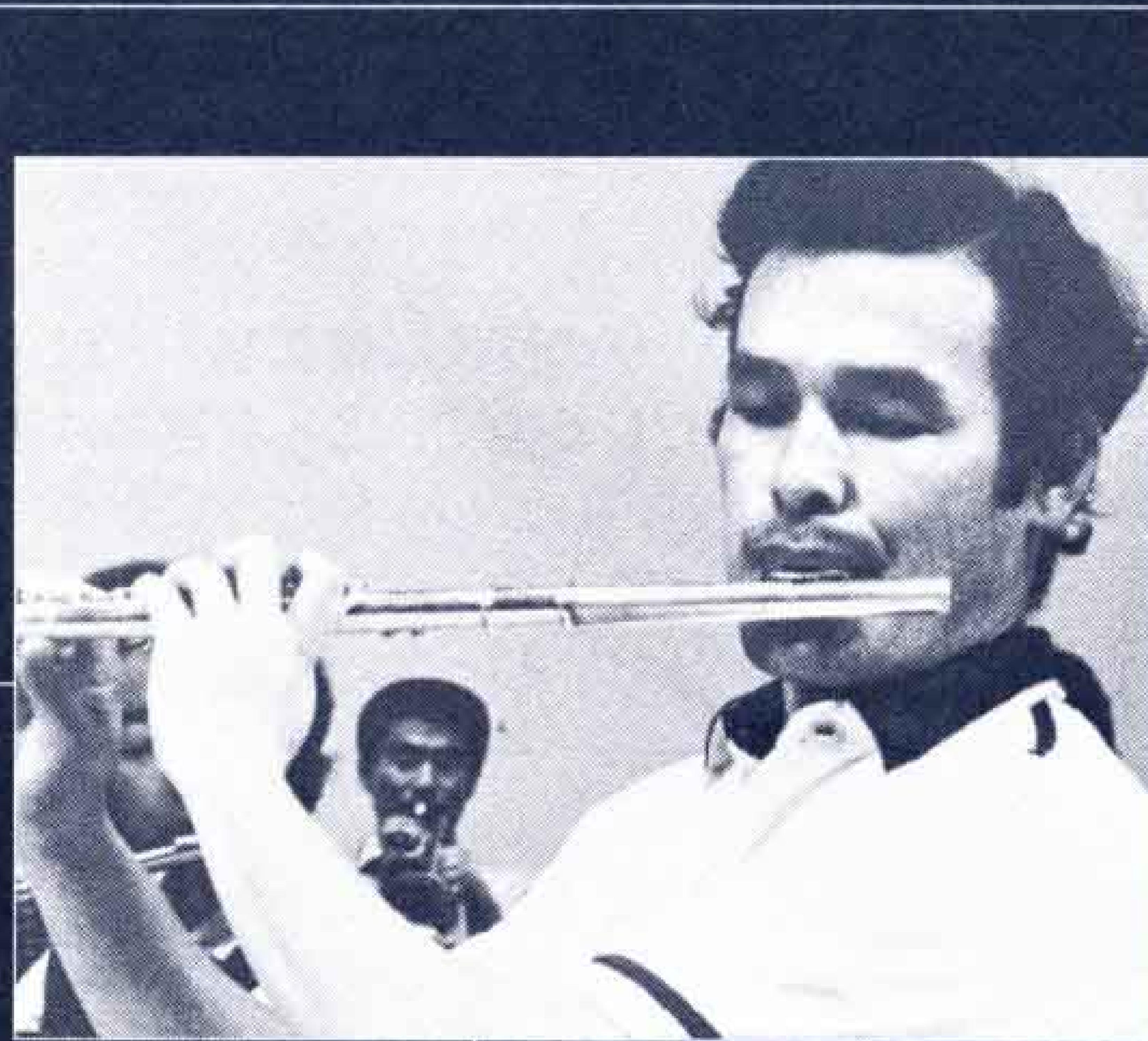


広報

# ふじ

58.10.5

No.374



芸術・文化シリーズ⑨

## 響きわたる吹奏楽

富士交響吹奏楽団

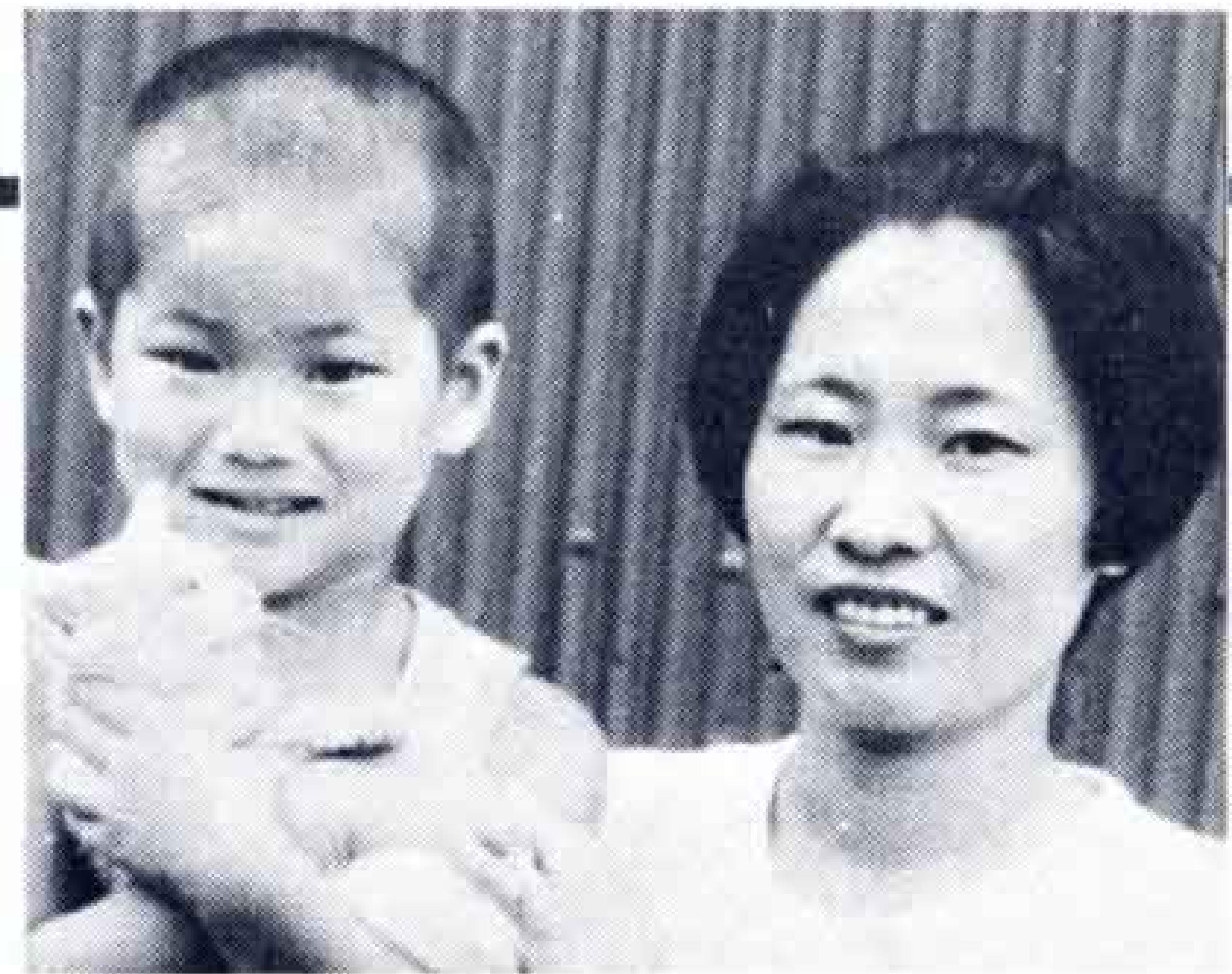
一般市民による吹奏楽団として、昭和47年に結成。年2回の定期演奏会も今年の秋で22回目を数える。

吹奏楽コンクールでは、県の代表として常時東海地区大会に出場し、優秀な成績を収めている。





内海さん



渡辺さん親子

秋の夜長に読書を——テレビ社会・活字離れの時代といわれる中で、こんな言葉は遠のいてしまう感さえあります。しかし、私たちにとって本は、夢や希望、知識を与えてくれるばかりでなく、人生観さえ変えることもあります。私と本との出会いというお便りをいただきました。

### あなたのお便りを

### お寄せください

このコーナーは、皆さんのお意見交換の場とさせていただきます。テーマに基づいた、あなたの意見や提言などを、どしどしあ寄せください。お便りをお待ちしています。

- ◆応募される人は原稿用紙へ300字程度にお書きください。趣旨を変えないで原稿を直すことがあります。住所・氏名・年齢・連絡先を忘れずにお書きください。
- ◆送り先は——市役所広報広聴課  
〒417 永田61-1  
原稿締切日は、毎月15日です。



どんな料理ができるかな

# 私と本との出会い

今月のテーマ

テーマ

テーマ

#### ■11月は「我が家の味・自慢料理」

食欲の秋——わたしたちの食生活は、食料不足の時代から満ち足りた時代へと変化してきました。

特に最近では、手数のかからないインスタント食品、冷凍食品が多く普及されています。味の伝承は、いわゆる「おふくろの味」で伝えられる家庭料理が持ち味です。

我が家の味、自慢料理はこれでというお便りをお待ちしています。

### 源氏物語との出会い

内海繁雄

広見西本町(70歳)

私は以前から、昔の学者と言われる人はどんな先生の教育を受け、又どんな勉強を行ったのであろうかと大変興味を持っていました。

その中でもユネスコ(全世界)文学部門で世界偉人の中に、日本人としてただ1人紫式部と源氏物語の名が出ており、式部を天才文学者と称賛し、物語を世界文学の奇蹟と呼び又、中国で作成された必読文献リスト中に日本唯一の書物として源氏物語がのっていることを知るにおよんで今から1,000年も前、女流文学者で歌人でもある式部と物語に興味を持ち注釈書10冊を愛読しました。

式部は29歳で初婚、32歳で夫と死

#### ■12月は「親と子のふれあい」

子どもを健やかに育てる。これは子を持つ親の願いです。

複雑、多様化した現代社会では、価値観が昔とだいぶ変わり、子ども達は幼い時から塾や習いごとに、親達も自分の子どもだけはと夢中になり、本当の親子のふれあいが薄らいできているような気がします。

12月は、親と子のふれあいについてのお便りをお待ちしています。

別、女官として宮仕えし源氏物語完成後45歳で急逝したこと、又物語のモデル主人公は、平安朝時代全盛を極めた右大臣藤原道長であったことを知りました。

想像的な書物より歴史の中の偉大な人物の伝記なり、自叙伝等を愛読することにより現在の自分を知る上にプラスになり、子弟の教育、躾にも役にたつと思います。

## アンから生まれた 「布の絵本…」

渡辺君代  
三ッ沢(36歳)

赤毛のアン——アンと私は同じ年の10歳でした。イヤな事、悲しい事どんな事でも「赤毛のアン」(モンゴメリー原作)はたちまち喜びや楽しい思いに変えてしまうゲームを思いついたのです。

私も一諸にゲームに加わるとそれはいつしか果てしない夢の世界へ広がっていきました。

そして私の心もあれから20数年たった。現在私はワンパク2児の母、何かとあわただしく過ぎていく日々に気が迷入ってしまうこともあります。

アンの様に独自の夢と希望のある世界を創り出したいと願いました。

そんな生活の中から「布の絵本、さわる絵本」が生まれました。

これは6年前、子ども達に何か夢や希望を与える事ができないかしら、と思いめぐらしできたものです。

布のうえに刺しゅうをめぐらし、本物の素材を取り入れながら物語を創っていく。少しでも子ども達に夢を、と思いまされたオリジナルです。

## 父が与えてくれた本が…

島崎章子  
厚原(62歳)

それは、昭和3年私が小学校入学の年、「小学生全集」を父が取ってくれた時に始まります。小公子、小公女、母を尋ねて……等今も読み継がれているものも毎日よく読みました。

以後13年に勤め始めてからは、給料を貰うとすぐ本を買いました。

父がそのもとをつくってくれたのに「女のくせに本ばかり読んで」と叱られました。レベッカ、大地等評判

孫に読み聞かせる島崎さん

になったものは片端から読みあさったものです。チャタレー夫人もその中でしたが戦前の事で伏字ばかりで何だかさっぱりわからなかったのも思い出です。壺井栄の「あしたはあしたの風が吹く」の言葉が好きで座右の銘とし、自分で努力すれば明日は何とか道が開けると思い、今まで生きてきました。

本好きのおばあちゃんはボケ防止対策としてこれも本好きの孫といつしょに頑張っています。

## 富士の男性は威厳がある…？



菊池 | 菊池 | 菊池 | 人柄の違いはありますか  
が少ない気がします。  
行政に何か注文はありますか  
大へん住みよいし、特別ありますか  
が私の住んでいる花守には、交通標識

レディーファースト的なところがあります  
威厳がある、悪い言葉でいえば男性は  
したが、富士はいい言葉でいえば男性は  
てはじめて生じらすとか生の桜エビを食  
べました。魚が豊富でいい所ですね。  
いという感じがします。（笑）

富士市の印象は  
はじめてきたとき感じたんですね。  
それと物価、とくに家賃なんか高いぶ  
ん安いですね。あとは食べ物。富士へき  
れていたのには感心しました。  
ど、道路のすみずみ、細い道まで舗装さ  
れていたのは感心しました。  
かべる人が多いですが、私の住んでいた  
所は、だいぶ離れていましたし、私自身  
も基地があるなんてピンとこない感じで  
した。



菊池千鶴さん(31歳)と二女の  
絵美ちゃん(富士岡花守町)

### プロフィール

10年前に神奈川県厚木市から富士市へ。

近所の友達と、材料を持ちより、パンやクッキーなど手づくり料理を作るのが楽しみですという、2児の母親でもある奥さんです。

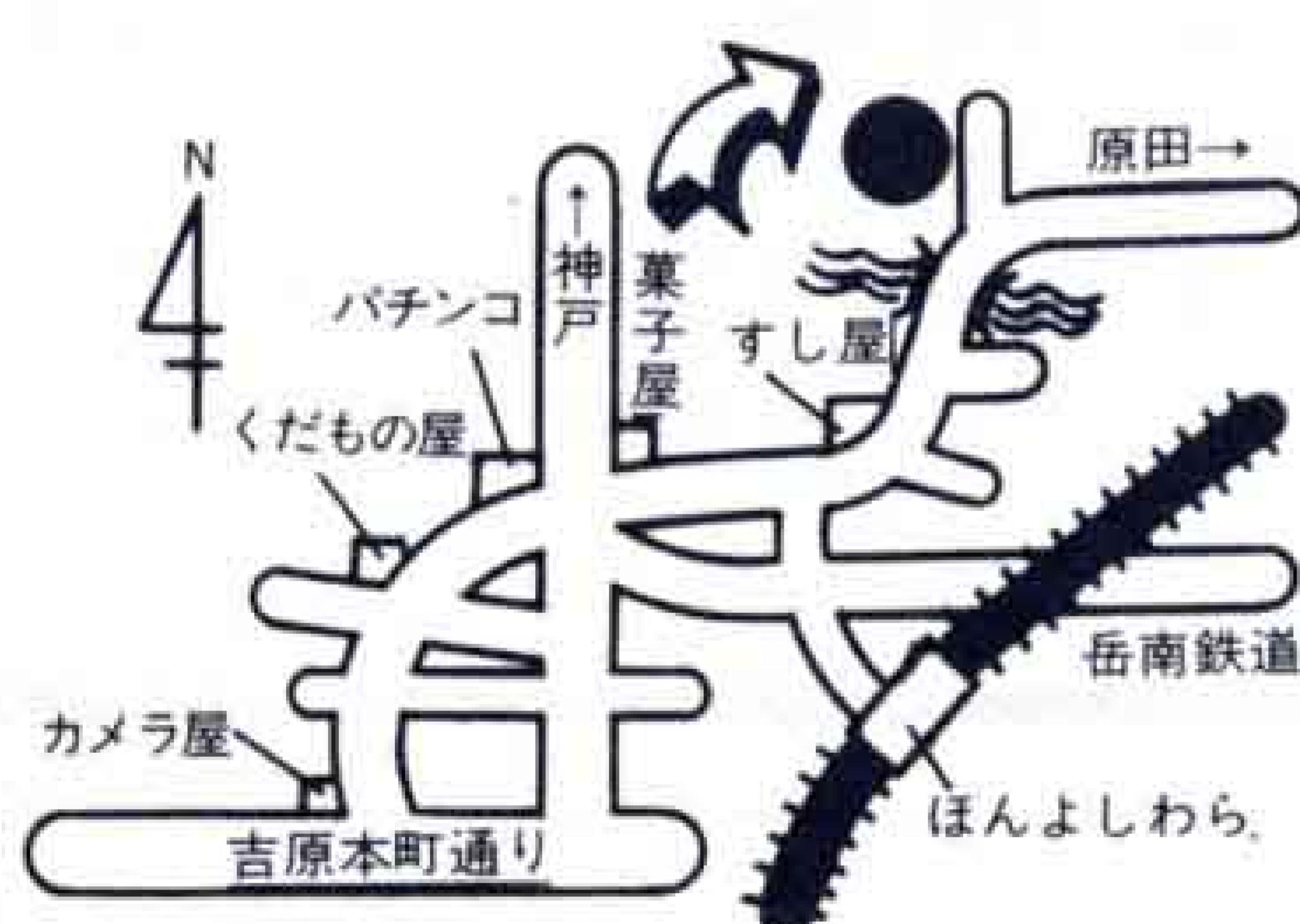
# 読書の秋です

ご存知ですか市内の図書施設を

市内には、中央図書館を初め、いくつかの図書施設があります。公立図書館だけでなく、私設図書館や家庭文庫と呼ばれている図書施設もあります。近くの図書施設を利用してみませんか。

## 中央図書館

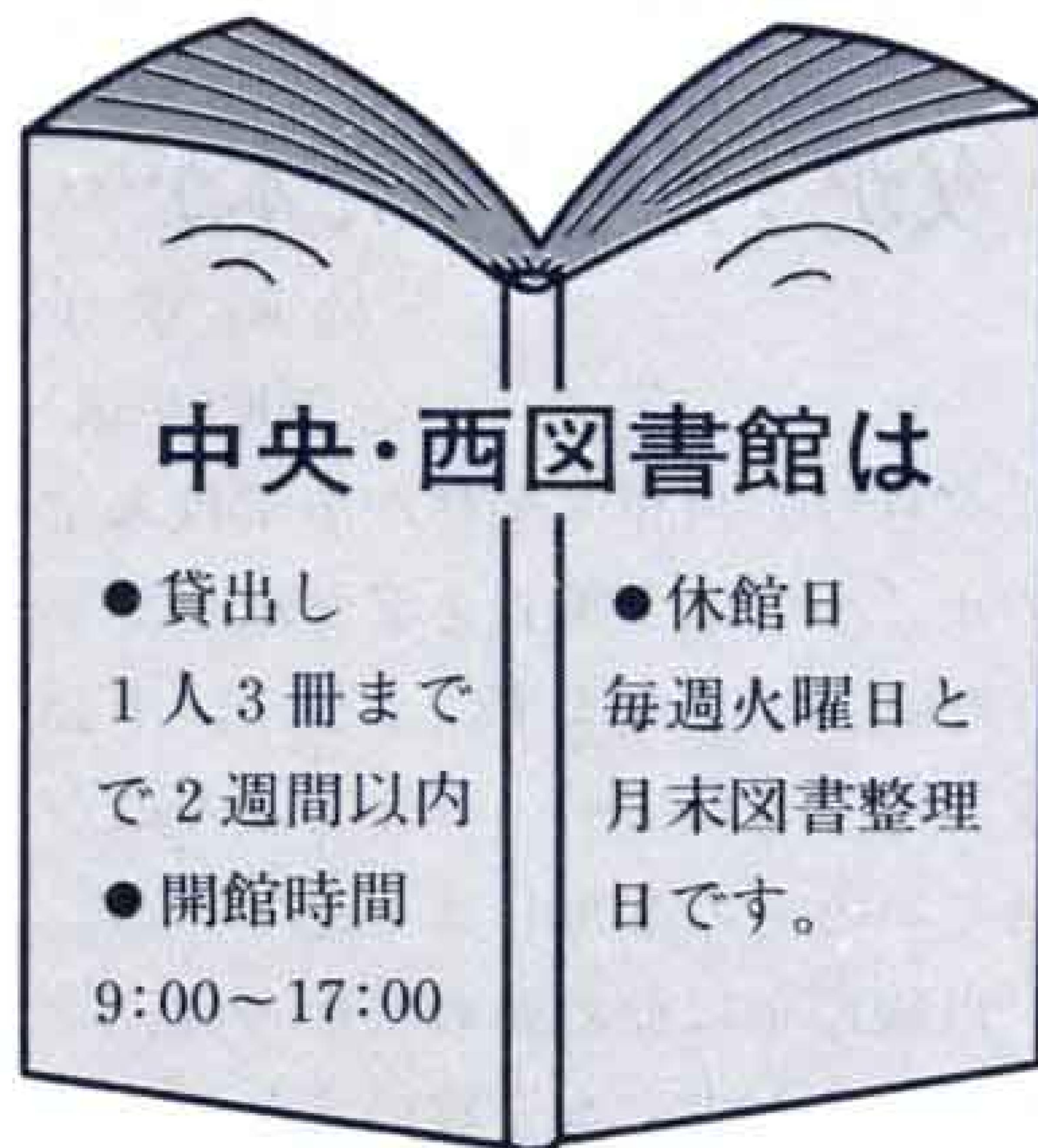
今泉・☎52-2825



昭和39年に開館、年間10万人以上が利用しています。

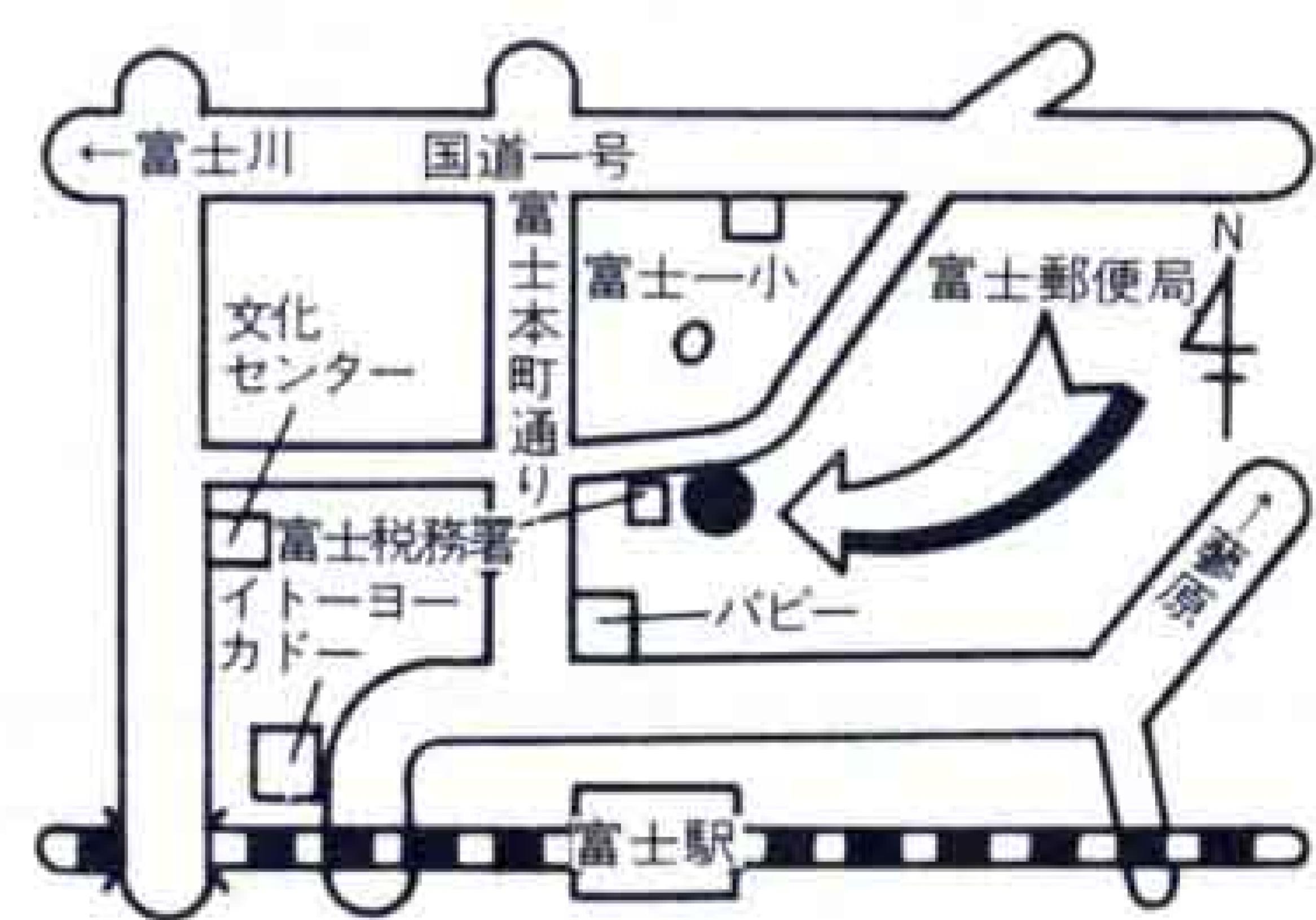
蔵書数は11万7,000余冊で200人が一度に本を読むことができる閲覧室、子どもたちのための児童閲覧室など

があり、目の不自由な人のための声の図書(カセットテープ)もあります。



## 西図書館

本市場・☎64-2110



昭和55年に、西部地区の図書館として、富士税務署東隣りにできました。50人収容の一般閲覧室や児童コーナーなどがあり、小説、絵本を中心に2万9,000余冊の本があります。

## デゴイチ文庫

入山瀬・☎71-9044

身延線入山瀬駅西隣にある交通公園に、蒸気機関車のデゴイチと客車が陳列してあるSL広場があります。

この客車が図書館(鷹岡デゴイチ文庫)で、子ども向けの本を中心に約4,300冊の本があります。



## 郷土が生んだ女流作家

### 広見公園に小糸のぶさんの文学碑

現在も活躍中の郷土出身の女流作家小糸のぶさんの文学碑が関係者の皆さんにより広見公園に建てられ、9月24日に除幕式が行われました。

小糸のぶさんは、明治38年吉原町追分に生まれ、吉原小学校、富士高等女学校を経て、静岡女子師範に学

び卒業と同時に県内各地の小学校で教鞭をとりました。

昭和16年国民映画脚本募集に応じ「母子草」が1等に当選、その翌年から作家生活に入り、以来「おもかげ」が直木賞候補となるなど多くの作品を発表しています。



「おもしろかったよ」と本を返す子どもたち

本に親しむ環境づくりを

# 子どもはやはり本好きだ

## 広めよう「縁側文庫」を

本当は本好きなのに、本にふれる場・環境・時間が与えられていない今の子ども達に、気軽に本とふれあう場を作ろうと、佐野茂雄さんが自宅（富士見台）に開設したのが松籟文庫。

佐野さんは、「子ども達に本のよさを知ってもらうには、お宅の縁側、庭一坪を解放して子ども達に本の読み聞かせをしてやる『縁側文庫』、『一坪文庫』を広めることが大切な事です。」とこの運動を推進しています。

## 松籟文庫はこんなところです

松籟文庫は、佐野茂雄さんが昭和53年9月に富士見台の自宅に開いた私設図書館です。

開館日は、毎週水曜日と土曜日。開館日には学校が終った子ども達が大勢いきて本の読み聞かせを楽しんだり、好きな本を借りにきます。

現在、蔵書数は3,000冊を数え、地域の子ども

読み聞かせをする松籟文庫の佐野節子さん



達のいこいの場となっています。

※所在地 富士見台7 ☎21-3496

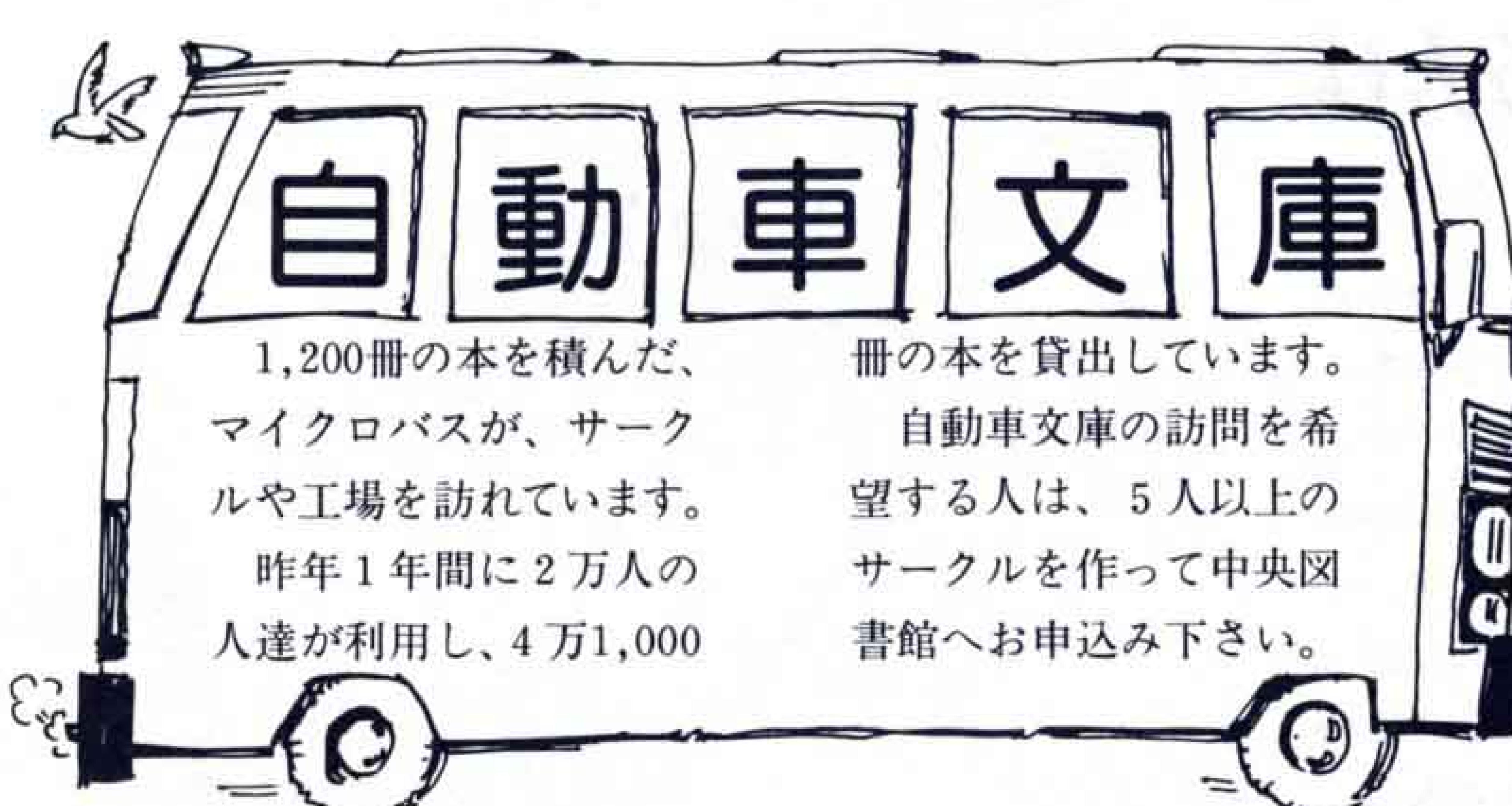
## 市内の私設文庫

- 中丸文庫 久利宅 ☎63-0540
  - やまびこ文庫 小堀宅 ☎35-1449
  - 青空文庫 矢部宅 ☎35-0366
  - 広見読書会 代表宮崎 ☎35-2025
  - 窓の会 松永宅 ☎35-3439
  - 岩松文庫 小長井宅 ☎62-0365
  - わたげの会 高山宅 ☎52-4970
- ・文庫を開設したい人は松籟文庫へ

## 富士文庫

昭和21年に開館した伝統のある図書館で、蔵書数は5万冊を数え、貴重な本や資料などもあります。

- ・所在地 久沢 ☎71-3254
- ・開館時間 8:30~16:45
- ・休館日 毎週月曜日、祝祭日  
月末







## 暮らしのたより

### 年末事業資金 300万円まで融資

市は、年末期における中小企業の資金融資を円滑にするため、年末資金融資制度を次のとおり実施します。

#### ☆申込み人の資格

従業員の数が50人（商業・サービス業は20人）以下の中小企業者および組合で、1年以上継続して同一事業を営んでいるもの。

☆貸付限度額 1企業者300万円以内

☆貸付期間 5ヶ月以内

☆貸付利率 年6.7パーセント

☆返済方法 一時払い、または分割払い。

☆申込み期間 10月20日～12月15日

#### ☆申込み窓口

市商業労政課、商工会議所、商工会、取扱金融機関

☆問合せ先 市商業労政課 内線396

### ルールを守って正しい建築を

#### 10月11日～17日 違反建築防止週間

建築のルールを守って住みよいまちにすることをねらいとした、違反建築防止週間が10月11日から17日までの1週間行われます。

建築業者及び建築主は、次のことを十分に守ってください。

●建築にかかる前に確認申請を出して建築確認を受けましょう。

・建築中の建物は見やすい場所に確認表示板を掲示しましょう。

・増築でも建築確認の申請を出してください。

・市街化区域内は、住居、商業、工業などの用途地域が定められています。それぞれの地域にあった建物利用をしましょう。

●問合せ先 市建築指導課 内線285



### 庁舎内に掲示板

#### 各課の配置図や行事案内など

市役所庁舎内に大型の掲示板が設置されました。

2階から5階までのエレベーター前に設置された掲示板には、各階の配置図と公共機関が発行するポスターなどが掲示されています。

市役所を訪れ、課の場所がわからない人は、エレベーターを降りたら、この掲示板をご覧ください。

### いっせい防 疫

月 日	午 前	午 後
10月14日(金)	西国窪	宮の上 長者町
17日(月)	三日市 中村町 千代田町	伝法町1
18日(火)	伝法町二	上田端 田端町
19日(水)	予備日	
20日(木)	伝法町三 吉原上中町	中桁 片宿
21日(金)	厚原東1 厚原東2 厚原東3	厚原東1 厚原東2 厚原東3
24日(月)	傘木	新青島町 塔の木 高島 川原宿
25日(火)	藤間 五味島	蓼原町1 蓼原町2 蓼原町3 十兵衛北 本市場4
26日(水)	本市場2 浅間町 本市場3	中島新道町 本市場新田

### 10月の休日当直医

休日及び平日夜間の当直医は、急病患者のために定めたものです。

急病のときだけご利用ください。

#### ◇10月9日

外 科 川村病院 61-4050 中島  
" 清河医院 21-6212 広見6

産婦人科 中島医院 51-4188 永田  
柔道整復 平田接骨院 63-2200 上横割

#### ◇10月10日

外 科 横村医院 63-8881 柚木

" 渡辺病院 51-3751 錦町1

産婦人科 山下医院 52-0611 国久保

柔道整復 北村接骨院 63-7180 宮島

#### ◇10月16日

外 科 中央病院 61-8800 本市場

" 秋山医院 34-0075 富士岡

産婦人科 鈴木医院 52-1712 今泉2

柔道整復 近藤接骨院 52-5187 今泉3

#### ◇10月23日

外 科 松本医院 71-2570 久沢

" 米山医院 52-3060 吉原4

産婦人科 谷医院 61-0039 八幡町

柔道整復 渡辺接骨院 61-0548 平垣

#### ◇10月30日

外 科 望月医院 61-8075 本市場

" 芦川病院 52-2480 中央町2

産婦人科 北西医院 61-0119 本市場

柔道整復 佐野接骨院 52-0774 吉原4

\*内科・小児科は医療センター 52-31

04で、歯科は歯科医師会館 53-5555で行  
います。

#### ◇当直医の問合せ先

平日夜間及び休日当直医の問合せは、市  
役所北口警備員室 51-0123又は、消防署  
51-0105へ。



# 滝川のいぼとり不動

滝川の永明寺裏の氏神様の所に、こんこんと湧き出る水を頭からかぶって立っている不動様があります。これは、いぼとり不動と呼ばれ、この水をかけておまいりをするといぼがとれると言われています。

## 不動様に願かけ

昔、滝川附近に、いぼの沢山できている娘がいました。娘は、何とかして自分のからだのいぼをとりたい一心から、三・七・二十一の願をかけ毎日おまいりをしていました。

丁度二十一日目の朝夢枕に不動様が立ち「この水をかけろ」といつたので、早くあきて不動様の所へ行つて水をかけました。

するとどうでしょう。みるみるうちにいぼが取れて、たいそうきれいな娘となりました。村人達は、この不思議な不動様をいぼとり不動と名付けて信仰をしています。

このいぼとり不動の近くに住む山本さかゑさんは、今から30数年前、腕にいぼができる困っていたところ



山本さかゑさん(60歳)とお孫さんの大夢くん(1歳)

家のあじいさんから、「だまされたと思っていぼとり不動様におまいりをしてみろ」と言われ、当時良い薬もなかつたので半信半疑でおまいりにいったそうです。

すると、おまいりし始めて20日程たつた頃、腕がかゆくなり、かくとボロボロといぼがとれ、今ではあとも残っていないとのことです。



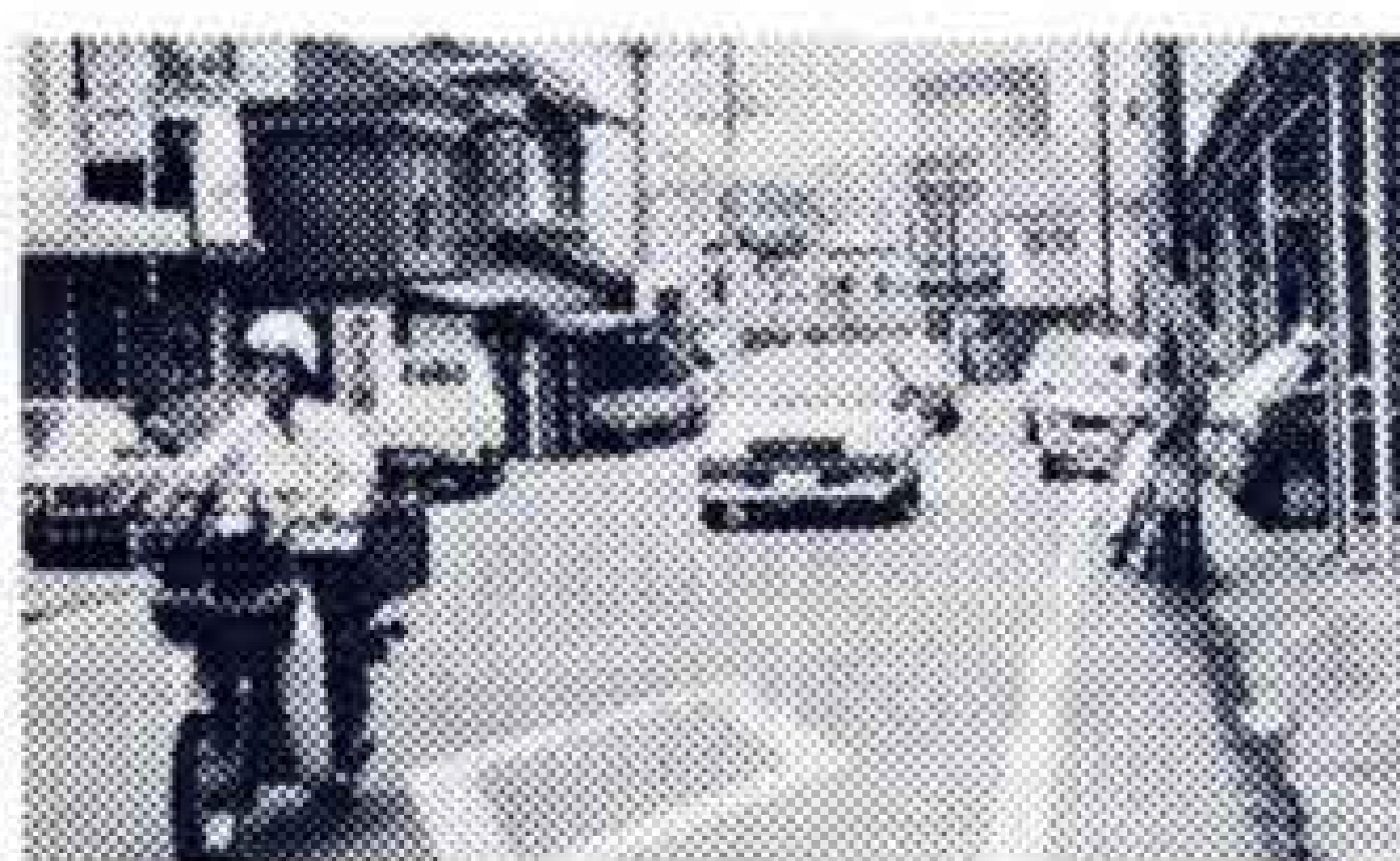
いぼとり不動

鷹岡村は明治22年3月1日、江戸時代から成立していた厚原村・久沢村・入山瀬村・天間村の四ヶ村が合併して、誕生した村です。

鷹岡という村名にした理由は必ずしも明らかではありませんが、鎌倉時代にはすでにこの附近を鷹ヶ丘と呼んでいましたので、その鷹ヶ丘を鷹岡と書きかえて村の名にしたのかもしれません。

## 地名の由来

### 鷹岡



## 郷土の遺跡



### 東平遺跡出土土器

### すえきはじき 須恵器・土師器



東名富士インターの南に広がる東平遺跡からは、奈良時代(1,200年程前)を中心とする須恵器や土師器と呼ばれる土器が出土しました。須恵器はロクロや窯を使って作る灰色をした硬質の土器で、5世紀頃(1,500年程前)に大陸から伝わり、専門の工人によって作られていました。

県内では中・西部地域で生産され、東部地域にも運ばれていました。土師器は弥生式土器の伝統を継ぐ土器で、粘土紐を巻きあげたり、輪積みで作り、野火で焼きあげた土器で主に赤褐色をしています。また須恵器のような技術を必要としないため各地の村人の間で生活に適した土器が作られていました。このため製作地の違いが粘土や作り方、形などに表われています。

東平遺跡から出土した土器にもこの違いがみられ、県東部から出土する在地の土器の他、中部・西部、山梨県などから出土する土器がみられます。このことは、これらの地域から人々の移住があったと考えられます。